Nr 26

27-6-67

kuifje

EXTRA-VAKANTIE 100 BLZ.

20 F • WEEKBLAD • 22e JAARGANG • IN NEDERLAND 75 Ct.

FIJN LUIEREN !

EEN van mijn vrienden, die bekend staat om zijn gezond verstand, zijn uitgebreide kennis en zijn logische argumenten zette me onlangs, aan de hand van ontelbare bewijzen, uiteen, dat een intelligent mens van nature lui is.

Het schijnt, dat we alleen maar werken, omdat we daartoe gedwongen worden, of omdat we «ons dagelijks brood moeten verdienen», of omdat we daartoe gedwongen worden door onze ouders of onze leraren.

Mijn vriend beweerde verder, dat de mens nooit erg aangetrokken wordt door inspanningen.

Soms vraag ik me trouwens toch wel eens af of ik misschien een geheime hartstocht voor werken koester. Ik geloof het niet ! Van tijd tot tijd heb ik zo ineens zin om lekker niets te doen en het kost me verschrikkelijk veel moeite om me daarover heen te zetten. Als die hongerige rotatie-pers in de drukkerij niet steeds op nieuw voer stond te wachten, zou ik beslist zo nu en dan ineens spoorloos verdwijnen om eens uitgebreid te gaan luieren.

Maar een klein stemmetje fluistert me ondertussen in het oor, dat het toch niet helemaal waar is wat ik hier allemaal zit te beweren. Want ten slotte weten we allemaal heel goed, dat een wereld gewijd aan de luiheid al heel gauw bijzonder vervelend zou worden.,

Als iedereen de zaak maar op zijn beloop liet, zouden we binnen de kortste keren allemaal omkomen van honger en ellende. Zieke mensen zouden zonder verzorging blijven omdat de artsen geen zin hadden om ze te gaan helpen, er zouden geen treinen meer rijden, er zou geen graan meer verbouwd worden en zelfs dit blad zou niet meer verschijnen...

Maar er zijn twee soorten luiheid.

Er is de luiheid, die de mensen ertoe brengt alles maar op zijn beloop te laten, alles aan anderen over te laten onder het motto « wat kan het me eigenlijk ook schelen ».

Er is echter ook een welverdiende manier van lui zijn, die we maar liever aanduiden met het woord « relaxen ». Dat is een vorm van luiheid, die ons de gelegenheid geeft even op adem te komen tussen twee inspannende periodes door.

Die manier van lui zijn is heerlijk. Het is een soort pauze, waarbij een mens geniet van zijn rust en voor zichzelf een tevreden gevoel heeft over het werk, dat hij verzet heeft.

Tijdens dit heerlijke rondluieren kun je dan nieuwe krachten opdoen om weer met nieuwe moed te beginnen.

Maar ook « relaxen » heeft een gevaarlijke zijde. Als je je te zeer laat opslorpen door dit zalige nietsdoen, zou het best eens mogelijk kunnen zijn, dat je opeens niets anders meer kunt.

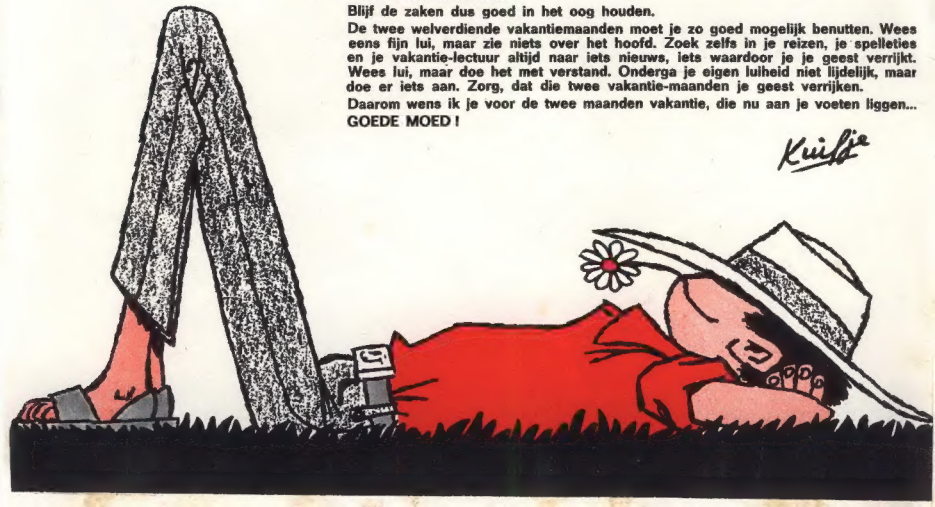
Blijf de zaken dus goed in het oog houden.

De twee welverdiende vakantiemaanden moet je zo goed mogelijk benutten. Wees eens fijn lui, maar zie niets over het hoofd. Zoek zelfs in je reizen, je spelletjes en je vakantie-lectuur altijd naar iets nieuws, iets waardoor je je geest verrijkt. Wees lui, maar doe het met verstand. Onderga je eigen luiheid niet lijdelijk, maar doe er iets aan. Zorg, dat die twee vakantie-maanden je geest verrijken.

Daarom wens ik je voor de twee maanden vakantie, die nu aan je voeten liggen...

GOEDE MOED !

Kuifje

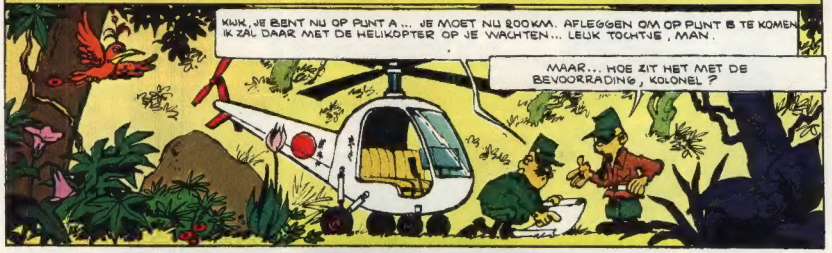


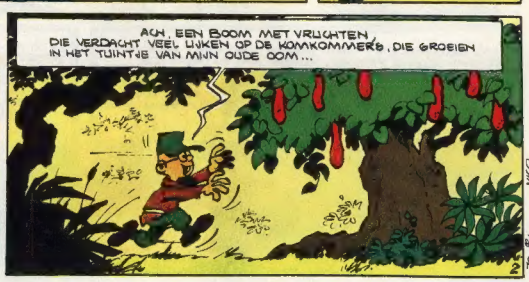
vakantie in Hokkaido

DOOR JO-EL
TEKST: VICQ

TAKA TAKATA

EN DRIE DAGEN LATER ERGENS IN HET HART VAN HET GEHEIMZINNIGE EN ONTOEGANKELIJKE HOKKAIDO...

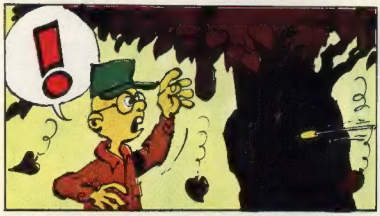


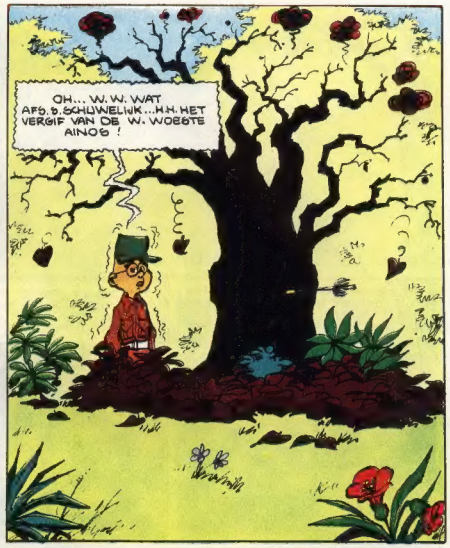


VAGA
JO-EL

MMMMMM, HEERLIJK!

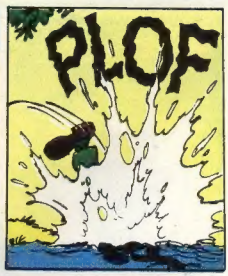
?
TSJAK


!


OH... W.W. WAT AFSCHUWELIJK.. H.H. HET VERGIF VAN DE W. WOESTE AINOS!

HET ALLESDODENDE VERGIF VAN DE AINOS...
BOM
BOM
BOM
BOM

EN HUN TAMTAMS! DE AINOS ZIJN DAAR! VLAK ACHTER ME! WAT VERSCHRIKKELIJK!
BOM
BOM
BOM
BOM

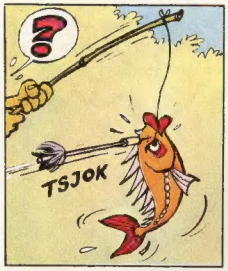

PLOF

WAT BEN IK TOCH EEN SUFFERD. IK GA OP DE LOOP VOOR HET KLOPPEN VAN MIJN EIGEN HART. WACHT EENS... MAAR NU IK HIER TOCH ZIT... KRIJG IK OPEENS EEN UITERST GENIAAL IDEE...
BOM
BOM
BOM

WAT BEN IK TOCH HANDIG! EEN STUK BAMBOE, EEN DRAADJE, EEN OMGEDRAAIDE SPELD EN IK RUIK DE HEERLIJKE GEUR VAN GEBRADEN VIS AL...
SNIF!

IK VOEL ME AL EEN STUK BETER. DE AINOS ZIJN IN GEEN VELDEN OF WEGEN TE ZIEN... ZEKER EEN VERDWAALDE PIJL VAN DAARNET...
GRR...

TAKA TAKATA


?
TSJOK

AAAH!

ZE ZIJN ER ALWEER ! HET GAAT ZOMETEEN NATUURLIJK PIJLEN REGENEN ! IK HAD OOK EEN PARAPLUIE MEE MOETEN NEMEN !

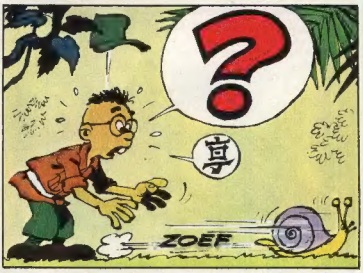
NA EEN WACHTTIJD VAN DRIE UUR, WAAR ZELFS DE MEEST STERKE ZENUWEN NOG AAN KAPOT GEGAAN ZOUDEN ZIJN...
GEEN MENS TE ZIEN... ZELFS GEEN HAARTJE VAN DE BAARD VAN ZO'N WREDE AINOS IN DE BUURT...

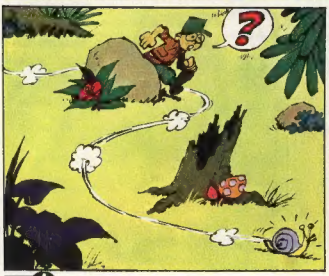
ZEKER WEER EEN VERDWAALDE PIJL... VOORWAT DAN MAAR, OP NAAR PUNT B. !

OH, MIJN MAAG BEGINT WEER TE PROTESTEREN. IK SCHIJN TEGENWOORDIG EEN TIGER IN MIJN MAAG TE HEBBEN !
ETEN !!! ETEN !!!
GRRROBLOBLOB

ETEN !... WEL HEB IK OOIT ! EEN SLAK !

OH, DAT WORDT EEN VERRUKKELIJK HAPJE ! BANZAI !
?


?
ZOEF

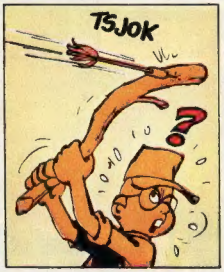

?

RAAA... PFFFFF...
HIHIHI !

OH, HOKKAIDO ONBEGRIJPELIJK LAND WAAR DE SLAK NOG SNELLER IS DAN DE TIGER MET DE STALEN KLAUWEN ...
VICQ

GROMFF!
!

EEN BEER! EEN ECHTE BEER. HAHA, DE TIGER, DIE IN MIJN MAAG GROMT, KRIJGT BINNENKORT EEN HEERLIJK BERENBOUTJE VOORGEZET...
GROEMFF!


TSJOK
?

GROEMF!
!

GEGROET, GIJ KLEINE MAN UIT HET ZUIDEN...
AAH!
OH... DAT BEHAARDE WEZEN VOOR ME...
DAT IS EEN AÏNOS !!!
OH... W.W.WAT VERSCHRIKKELIJK...

HET SPIJT ME, DAT IK UW JACHTGENOEGEN VERSTOORD HEB, MAAR IK KON U TOCH OOK NIET DE LAATSTE BEER UIT DE HELE STREEK LATEN OPETEN... HELAAS, VROEGER KWAMEN ZE HIER BIJ DUIZENDEN VOOR...

DEZE BEER IS HEEL RUSTIG EN ZELFS MUZIKAAL... HET IS EEN GETEMD EXEMPLAAR, DAT UIT HET CIRCUS ONTSNAPT IS... TIJDENS HET AFGELOPEN JAAR HEEFT HIJ ZIJN WOONPLAATS HIER BIJ ONS AÏNOS GEKOZEN...
?
TOET!

DE LAATSTE IN HET WILD LEVENDE BEER WERD GEDOOD DOOR MIJN OVERGROOTVADER AL HEEL, HEEL LANG GELEDEN... EEN ZEER ONDANKBAAR GEBAAR OVERIGENS, WANT DIE BRAVE BEER HAD ZOJUIST DE OVERZURE SCHOENMAGEDER VAN MIJN OVERGROOTVADER GENUTTIGD...
5

TAKA TAKATA

ZEG MIJ, GIN GRIJSAARD MET HET GERIMPELDE GELAAT, HEBT U MIJ DE HELE TIJD ACHTERVOLGD MET UW GIFTIGE PIJLTJES?

IK KON DE KLEINE REIZIGERS TOCH NIET AL DE VERSCHRIKKELIJKE DINGEN LATEN ETEN? WANT ZONDER MIJN PIJLTJES ZOU JE GEGETEN HEBBEN VAN DE VRUCHTEN, DIE EEN DODEND SAP IN ZICH HEBBEN OF VAN DE VIG, DIE MET ZIJN VLEES DE INGEWANDEN VAN DE MENS VERNIETIGT EN VERTEERT... JAKKES...

KOM, VOLG MIJ NAAR MIJN DORP, UITGEHONGERDE REIZIGER! JE BENT MIJN GAST... UITZONDERLIJKE SPIJZEN EN DRANKEN WACHTEN DAAR OP JE...

DAAR IS MIJN DORP...

DE SCHATTIGE HUIZEN ZIJN EEN STRELING VOOR MIJN OOG...

MIJN NEDERIGE WONING...

GENIAAL BOUWWERK, WAARDIG OM DE KEIZER ZELF TE ONTVANGEN...

MAAR... BIJ ALLE BESNORDE DRAKEN... ZIE IK DAAR NIET EEN OVEN ROKEN?

JA, IK HEB IN MIJN HUIS CENTRALE VERWARMING AAN LATEN LEGGEN... DE NACHTEN OP HOKKAÏDO ZIJN KOUD, MAAR LIT HET ZUIDEN.

EN DAAROM HEBT U MIJ OOK UITGEHONGERD EN ZWERVEND AANGETROFFEN ERGENS OP HET EILAND HOKKAÏDO, VOORTREFFELIJKE GRIJSAARD... NJAM, GLOPS...

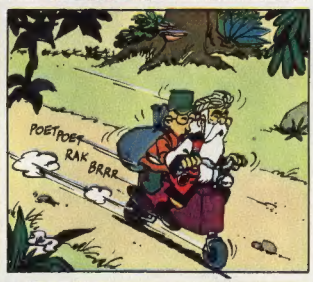
OPERATIE "OVERLEVING"... KLEINE MAN, MAG IK VRAGEN OF JÉ GROTE OPDRACHTGEVERS MIGSCHIEN EEN TIK VAN DE MOLEN GEHAD HEBBEN ?

IK VREES, DAT U DE WAARHEID ZEGT, EDELE GRIJSAARD. ZE DRAGEN VEEL ONDERSCHEIDINGEN, MAAR HUN HERSENS ZIJN ZIEK..
SKRUNSS
GLOP
MIAM

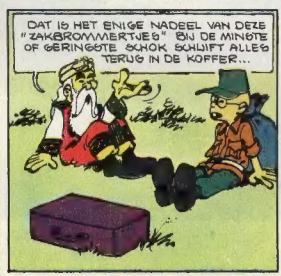
WAT LATER...
HELAAS, IK MOET ME LOSRUKKEN VAN UW OVERDADIGE GASTVRIJHEID OM OP EIGEN KRACHTEN VERDER TE TREKKEN NAAR PUNT B, WAAR...
ZWIJG, KLEINE MAN MET DE KORTE BENEN. IK ZAL JE ERHEEN BRENGEN...

IK HEB ME EEN VAN DEZE KLEINE, BRULLENDE MONSTERTJES AANGESCHAFT DIE DOOR UW HANDELAARS "ZAKBROMMERTJES" GENOEMD WORDEN... KIJK, IK DRUK OP EEN MINUSCUUL KNOPJE EN...

KLAK
KLIK
KLIK
KLIK


POETPOET
RAK
BRRR

?
KLAK
KLIK
KLIK
KLIK


DAT IS HET ENIGE NADEEL VAN DEZE "ZAKBROMMERTJES" BIJ DE MINSTE OF GERINGSTE SCHOK SCHUIFT ALLES TERUG IN DE KOFFER...

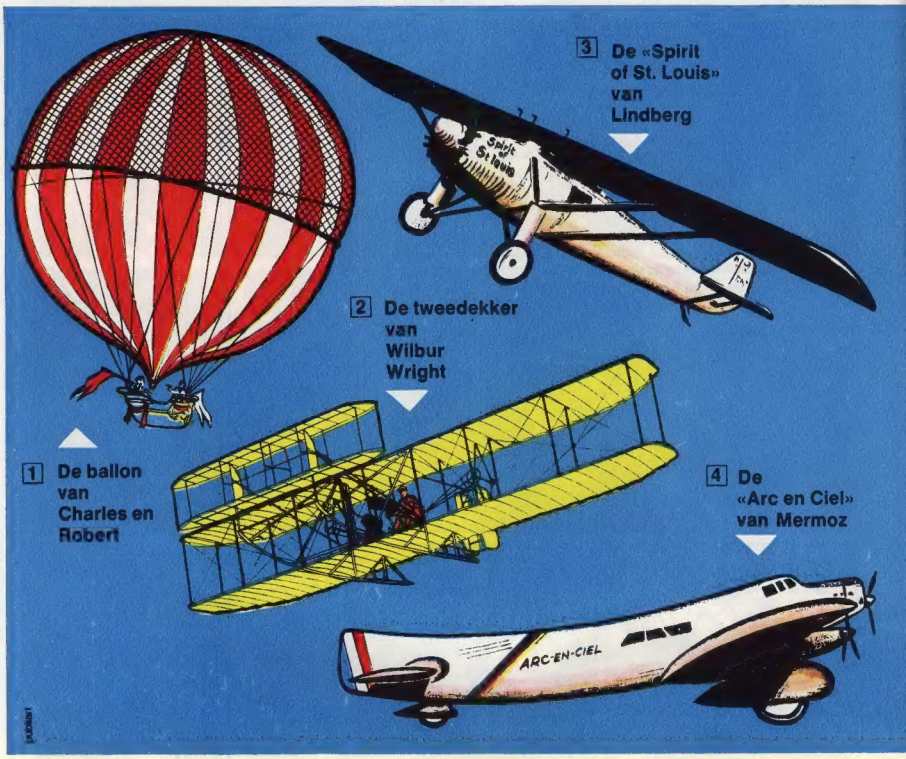
ENKELE UREN LATER...
VAARWEL, KLEINE MAN UIT HET ZUIDEN...
DUIZEND JAAR GELUKKIG LEVEN VOOR U, HULPVAARDIGE GRIJSAARD !
RAK
POET
KRRR

VREEMD... IK BEN NU OP PUNT B, MAAR IK ZIE KOLONEL RATA HOSOJA NERGENS... NOU JA, DANK ZIJ DE VOORRADEN, DIE DE EERBIEDWAARDIGE GRIJSAARD ME GEGEVEN HEEFT KAN IK VOORLOPIG WEL OVERLEVEN, IN ELK GEVAL TOT DE KOLONEL KOMT...
7

VIJF DAGEN GAAN VOORBIJ...
? MAAR, KOLONEL! WAT IS ER MET U GEBEURD ?
PECH MET DE HELIKOPTER... 200 KM GELOPEN... UITGEPUT... HEB VERSCHRIKKELIJKE DINGEN GEGETEN: SLAKKEN, SCHORS, RUPSEN, WORMEN... JAKKES, JAKKES, JAKKES!
JO
EL
SCÉN: VICQ

EINDE

Rombouts

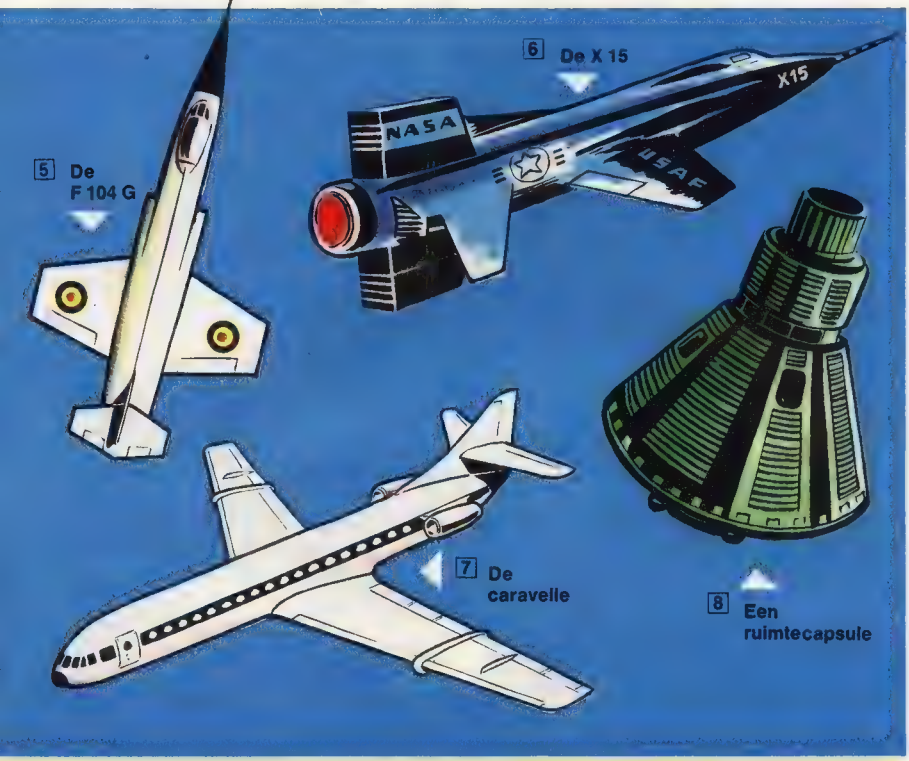


- *Welk van de hier afgebeelde toestellen zou je graag bestuurd hebben in de tijd toen de luchtvaart nog in de kinderschoenen stond, of met welk toestel zou je willen vliegen als lijnpiloot, testpiloot of astronaut?*
- *Zeg hoeveel deelnemers hetzelfde toestel hebben gekozen als jij?*
- *meisjes mogen deelnemen aan deze wedstrijd.*

WIN PRIJZEN ...met vleugels

LUCHTDOPEN TE
GENT / GRIMBERGEN / GOSSELIES / LUIK
TEMPLOUX / ST-HUBERT / WEVELGEM
TROOSTPRIJZEN :
rondleidingen
in de Nationale Luchthaven van Zaventem.

STUURT JE DE RUIMTE IN !



- Schrijf je antwoord duidelijk op deze bon.
- Vergeet je naam en adres niet.
- Voeg daarbij het rode bandje, dat je hebt uitgeknipt op de verpakking van de "gedecafeineerde" koffie ROMBOUTS.
- Stuur alles naar ROMBOUTS - KUIFJE - P.-H. Spaaklaan, 1-11, Brussel 7 vóór 15 juli.

Naam

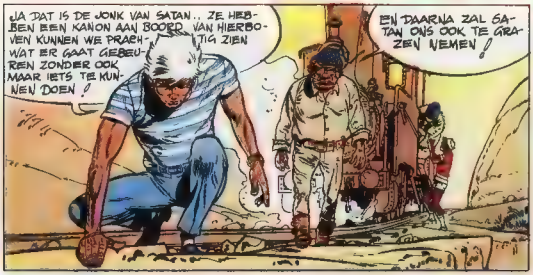
Voornaam

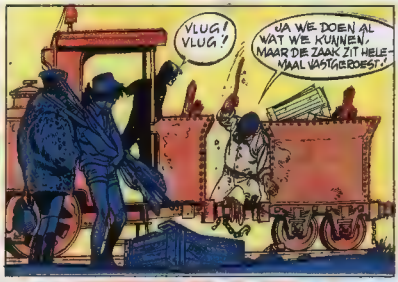
Volledig adres

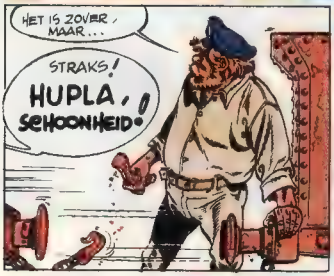
Ik kies toestel N°

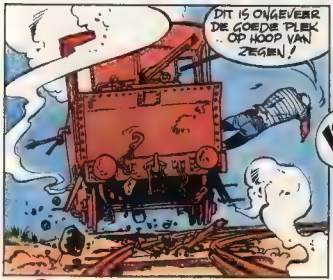
. . deelnemers hebben hetzelfde toestel gekozen als ik.

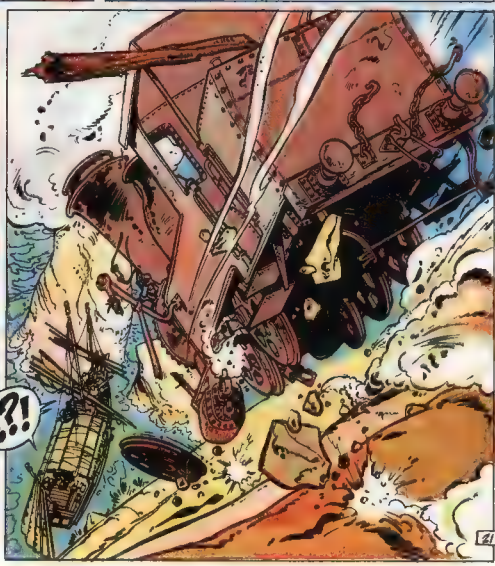
BERNARD PRINCE en GENERAAL











SATAN

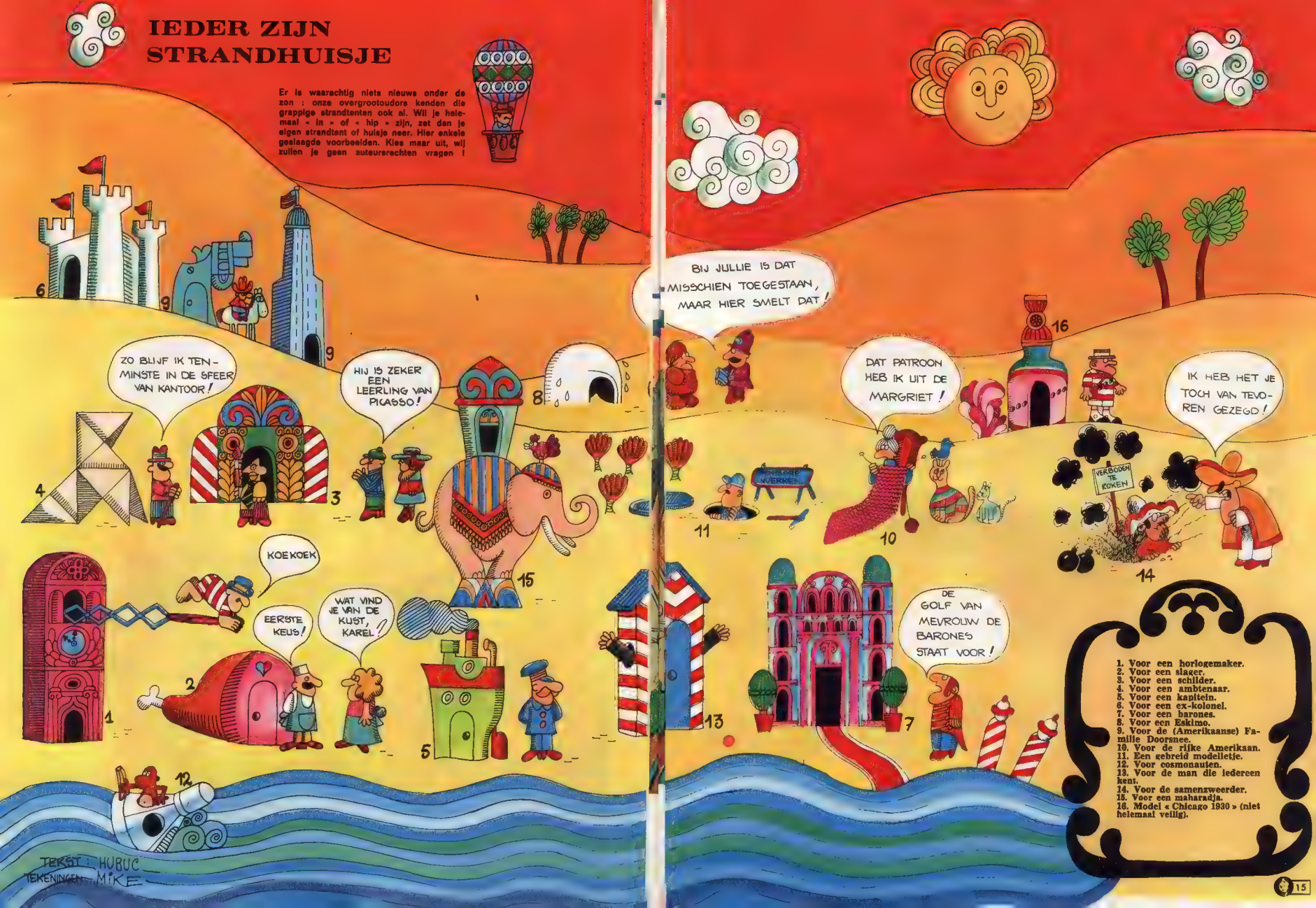
Bijna hebben onze vrienden hun doel bereikt. Helaas bedreigen de kanonnen van generaal Satan de motorboten van het fort.

door HERMANN en GREG

EINDE

IEDER ZIJN STRANDHUISJE

Er is waarachtig niets nieuws onder de zon : onze overgrootoudors kenden die grappige strandtenten ook al. Wil je helemaal « in » of « hip » zijn, zet dan je eigen strandtent of huisje neer. Hier enkele geslaagde voorbeelden. Kies maar uit, wij zullen je geen auteursrechten vragen !

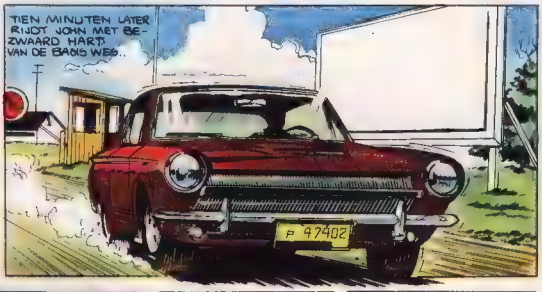


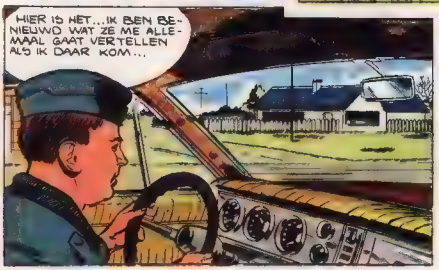
1. Voor een horlogemaker.
2. Voor een slager.
3. Voor een schilder.
4. Voor een ambtenaar.
5. Voor een kapitein.
6. Voor een ex-kolonel.
7. Voor een barones.
8. Voor een Eskimo.
9. Voor de (Amerikaanse) Familie Doorsnee.
10. Voor de rijke Amerikaan.
11. Een gebreid modelletje.
12. Voor cosmonauten.
13. Voor de man die iedereen kent.
14. Voor de samenzweerder.
15. Voor een maharadja.
16. Model « Chicago 1930 » (niet helemaal veilig).

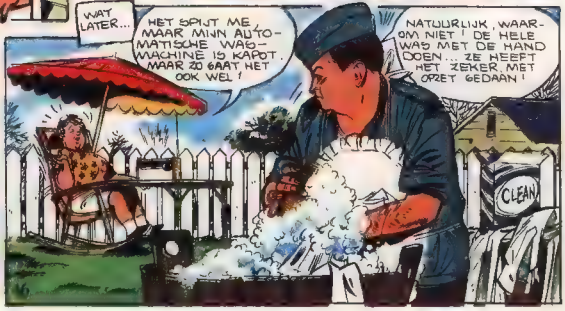
TEKST : HUBUC
TEKENINGEN : MIKE

DAN COOPER

Tijdens een stuntvlucht met een Avro 504 K raakt John Swallow een lijn vol met wasgoed. Op bevel

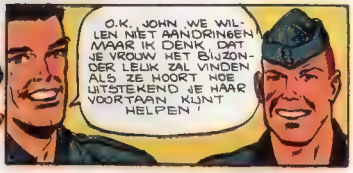


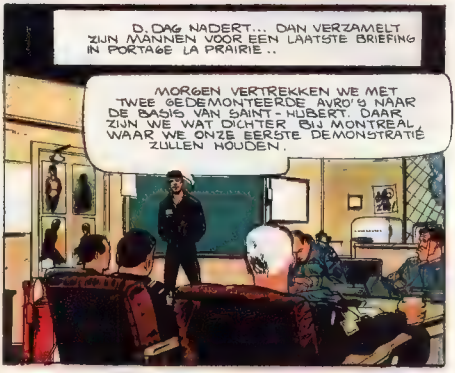


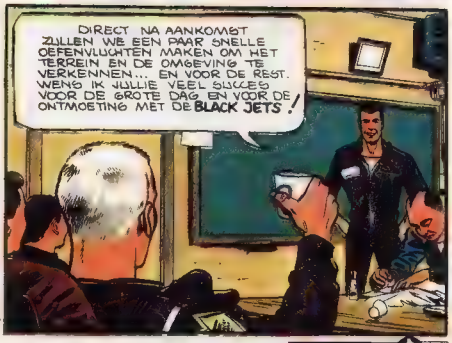


EN DE "BLACK JETS" door Albert Weinberg

van de kolonel moet hij zijn verontschuldigingen aan gaan bieden.





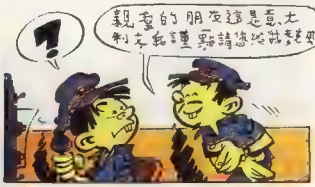


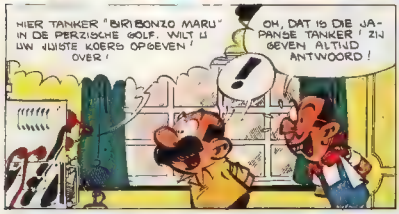
wordt vervolgd

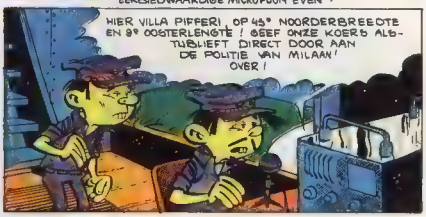
TEKST: TRIBERTI

Ambrosius en GINO

Onze vrienden worden door De Schraper voor een laatste reis opgesloten in





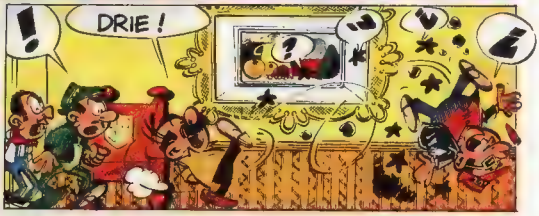


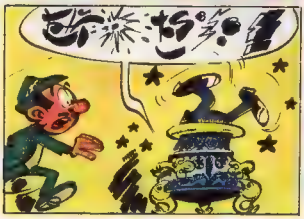
in

HET GEHARNASTE SPOOK

door Dino Attanasio

het treintje van de graaf, maar de onverwachte vondst van een radio-zend-installatie brengt uitkomst.



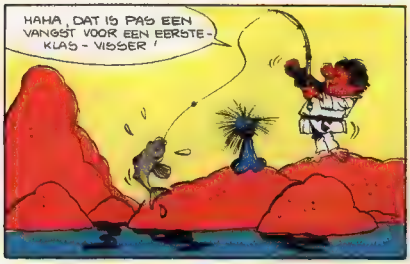


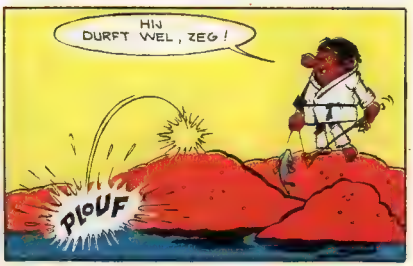
wordt vervolgd

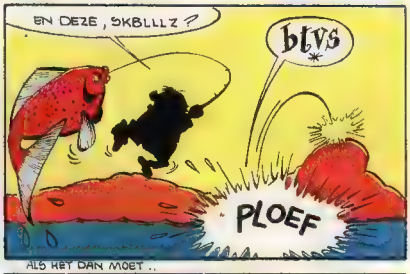
de SKBLLLZ

ZEG SKBLLLZ

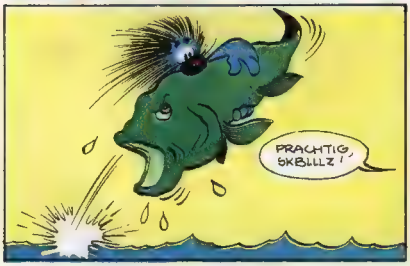
Geri



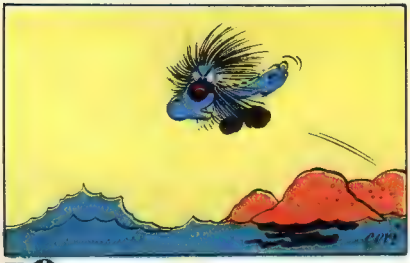


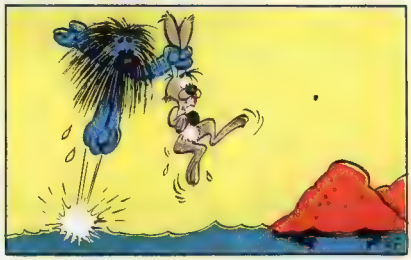


EN DAT DAN ?



ALS HET DAN MOET ..





DE HAAIENJACHT

Dit spel kan met twee of drie personen gespeeld worden, maar dobbelstenen zijn er niet bij nodig. Een van de deelnemers kiest de haai en de anderen nemen elk een duiker. (Bij twee deelnemers neemt de tweede speler de beide duikers tegelijk).

SPELREGELS

(knip eerst de pionnen onder aan de bladzijde uit).

— De haai vertrekt uit zijn schuilplaats terwijl de duikers uit hun onderwater-huizen (1 en 2) komen.

— De haai vertrekt als eerste en gaat altijd 4 hokjes vooruit.

— De twee duikers gaan telkens samen 5 hokjes vooruit. (De een kan 2 hokjes doen en de ander 3 of 1 hokje en 4 hokjes, maar samen moeten ze steeds 5 hokjes vooruit gaan).

— Een pion kan nooit over een tegenstander springen en het is eveneens verboden een beurt voorbij te laten gaan.

— De haai moet, om te kunnen winnen, achtereenvolgens de twee onderwater-huisjes aandoen en terugkeren naar zijn schuilplaats zonder geraakt te zijn.

— De duikers moeten echter proberen de haai te omsingelen en vast te zetten door erin te slagen een van hun pionnen te plaatsen in het hokje, waar deze zich bevindt.

— De duikers zijn in de meerderheid en bovendien hebben ze 3 netten gespannen, waar de haai onmogelijk door kan. Omdat ze dus in het voordeel zijn, heeft de arme haai ook een paar ontsnappingsmogelijkheden...

Hij heeft de beschikking over 4 gaten waarin hij kan vluchten als hij een beetje al te dicht op de hielen gezeten wordt. Hij kan dan een beurt overslaan en weer te voorschijn komen uit een van de andere gaten.

We wensen alle spelers veel succes en we raden de haai aan goed naar zijn piloot-visje te luisteren !

(Zie de tekening op blz. 24 en 25).

HAAI

1 2

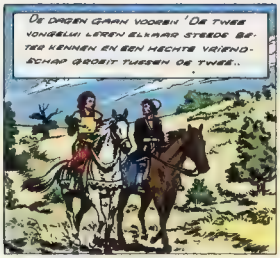
DUIKERS

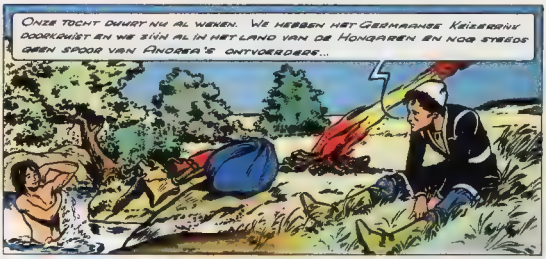
Coutant

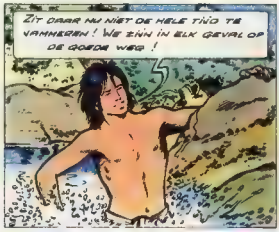
DE KOENE RIDDER door F. CRAENHALS

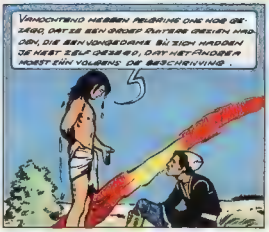
DE WET

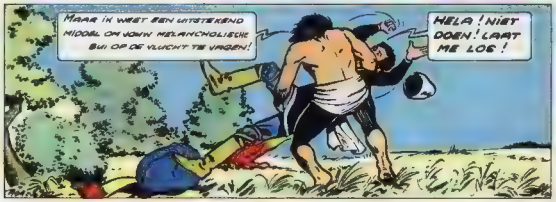
Andrea, de dochter van een Hongaarse edelman is ontvoerd. Shylock,

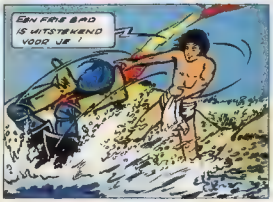












VAN DE STEPPE

haar beschermer, en Gilbert van Walburghe zetten de achtervolging in.

wordt vervolgd

DE HAAIENJACHT
DOOR Coutant
SCHUIL-PLAATS VAN DE HAAI
GAT
GAT
GAT
GAT
NET
NET
NET
ONDERWATER-HUIS 1
ONDERWATER-HUIS 2

NEE!

Dit jaar zul je bij uitzondering, als je eindelijk in je hotel aangekomen bent, merken, dat je, zoals dat ALTIJD bij iedereen gebeurt, je tandenborstel niet vergeten bent.

KUIFJE, altijd met een open oog voor de moeilijkheden van zijn lezers, heeft aan je gedacht :

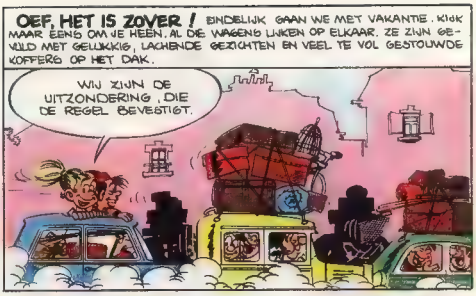
WIJ BIEDEN JE DUS DEZE PRACHTIGE RESERVE-TANDENBORSTEL AAN !

Dank zij deze tandenborstel kun je gedurende de hele vakantie je glimlach bewaren... Een stralende glimlach van Kuifje !

wie wil er graag naar Bultalovakije ?

EEN SPROOKJE VOOR BRAVE KINDEREN.

EEN VAKANTIE-VERTELLING VAN: Godard



ZO, DUS JOUW VRIENDJES ZIJN OOK ALLEMAAL WEG ? EN WIL NIEMAND MET JE SPELEN ? NOU, DAT IS TOCH WEL ZIELIG, HÈ...
WOFWOFF

MOET IK DAT BLIK WEER WEGGOOIEN VOOR JE ? NOU GOED, IK WIL JE WEL EEN PLEZIERTJE DOEN. MAAR EIGENLIJK LOOP IK OOK MET MIJN ZIEL ONDER MIJN ARM
WOOFF

OH ? WIL JE DAT WE TIKKERTJE SPELEN ? O.K. NOG EEN GELUK, DAT JE IEMAND MET EEN GOED HART GETROFFEN HEBT...

HÈ ? WAT IS DAT ?
DE DROOMLAND-STEEG ?
WEL HEB IK OOIT ?
DROOMLAND STEEG

IK DACHT, DAT IK ALLE STRATEN HIER IN DE BUURT KENDE HIER IS TOCH NOOIT EEN STEEG GEWEEST ?

NERGENS EEN RAAM MAAR WAAR IS DIE STEEG DAN GOED VOOR ? HE, A, DAAR STAAT IEMAND

DAT HEB JE GOED GEDAAN, BEER. JE HEBT ER DUS TOCH NOG EEN GEVONDEN ? JA, TEGENWOORDIG ZIJN ER NIET VEEL MEER, HÈ.

JAJA, JE KRIJGT JE BELONING HELUS WEL! WE GAAN EEN TOCHTJE MAKEN IN DROOMLAND, WEEG MAAR NIET BANG
WOFF

EN NU OPGELET ! WE GAAN AAN HET WERK.
PLOTSJ

DE ACHTERKANT VAN EEN STEEG, WAAR GEEN RAMEN OF DEUREN ZIJN... TOCH WEL EEN RARE PLEK OM EEN AANPLAKBILJET OP TE PLAKKEN..

HELEMAAL MOOI ! IK BEN DE BESTE VAN MIJN KLAS MET AARDRIJKSKUNDE..
MAAR IK HEB TOCH NOG NOOIT VAN BULTALOVAKIJE GEHOORD !
GA NAAR
BULTALOVAKIJE

HET LIJKT ME ANDERS WEL EEN MOOI LAND ZO TE ZIEN... IK ZOU ER BEST EENS HEEN WILLEN ..

MEEN JE DAT, PUKKIE ? ZOU JE WERKELIJK NAAR DAT MOOIE LAND WILLEN ?

NOU REKEN MAAR !

RAF

MAAR ... HOE WEET HIJ NOU WAT IK GEDACHT HEB ? DAT KAN TOCH NIET ?

JA, DAT KAN WEL, WANT IK HOUD VAN KINDEREN EN DAAROM RAAD IK ALTIJD WAT ZE DENKEN

DAT IS LELIJK, ZEG ! EN WEET U DAN OOK WAT IK DAAR NET GEDACHT HEB ?

NATUURLIJK KAN IK DAT JIJ DACHT, DAT BULTALOVAKIJE NIET BESTOND, HÈ. IK ZAL JE LATEN ZIEN, DAT HET WEL BESTAAT WIL JE MEEGAAN ?

JA . IK ZOU WEL MEE WILLEN . EN HET ZAL WEL ERG MOOI ZIJN IN DAT LAND .. MAAR IK HEB GEEN GELD EN ...

OH DAT IS TOCH NIET NODIG

ER IS ALLEEN MAAR EEN BEETJE LIJM NODIG !

?

EEN TWEE

FLIK FLOK

DRIE ! WIEWILERGRAAGNAARBULTALOVAKIJE ?

FLASSST

ONZE PUKKIE !

FLOSSST

NEE !

OH, ZEG, VANILLE EN PISTACHE ..

EN EEN BEETJE CHO-COLADE ..

DAT HEB IK NOU NET HET LIEFST

KOM, PUKKIE, GA VLUG MEE, WANT WE MOETEN NOG HEEL WAT GAAN BE-KIJKEN !

?

WAF WAF

KOM MAAR, JE HOEFT NIET BANG TE ZIJN.
ALS IK DAT AAN MIJN VRIENDEN VERTEL GELOVEN ZÉ ME NOOIT !

DUS NU WANDELEN WE IN EEN AANPLAKBILJET ? MAAR MENEER, DAT BULTALOVAKIJE LIJKT ME EEN HEEL LEUK LAND, ZEG... ALLEEN RUIKT HET HIER EEN BEETJE VREEMD NAAR WAT EIGENLIJK ?

NU WEET IK HET! PAPIER EN INKT !

DAT IS TOCH LOGISCH, PUKKIE ! WE ZIJN TOCH IN EEN AANPLAKBILJET EN DAT IS GEMAAKT VAN INKT EN PAPIER.

ALLES HIER ?
JA, ALLES !
HELEMAAL ALLES ?
TONK
TONK

JA, ALLES... DE MENSEN, DE DIEREN, DE DINGEN... MAAR NIEMAND WEET DAT, ALLEEN WIJ.
DAT IS WEL RAAR, HOOR.
TONK
TONK

NEE, ZO RAAR IS HET NIET. KIJK, ZIE JE DIE HOUTHAKKER DAARGINDS ? HIJ WERKT VERSCHRIKKELIJK HARD OM DIE BOOM OM TE HAKKEN, OMDAT ZIJN SPIEREN EN ZIJN BIJL OOK VAN PAPIER ZIJN EN AANGEZIEN DE BOOM VAN PAPIER IS, MOET HIJ HEEL HARD WERKEN.
JA, DAN KOMT HET OP HETZELFDE NEER
TONK

NEE, PUKKIE, WANT WIJ ZIJN ECHT !

WACHT EVEN BRAVE MAN IK ZAL JE HELPEN
HUM ?

MAAR...
DIT IS EEN ECHT LAND VOOR KINDEREN, WANT KINDEREN KNIPPEN GRAAG FIGUURTJES UIT PAPIER
KLIK
KLIK

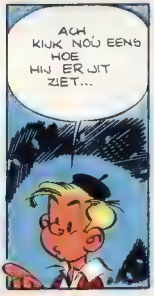
LEUK LAND, BULTALOVAKIJE...
ZIEZO, DAT IS OOK WEER GEBEURD.
BROOM

HEBT U DAT ZOMAAR MET EEN SCHAAR GEDAAN ?
JA, DAAR STA JE VAN TE KIJKEN, HÈ ..

NIET TE GELOVEN. IK GELOOF MIJN EIGEN OGEN NIET EN IK KAN HET ZEGGEN, WANT IK HEB HET MET MIJN EIGEN OGEN GEZIEN EN ALS IEMAND HET ME ZOU ZEGGEN, ZOU IK HET NIET GELOVEN, WANT DIT GRENST AAN HET WONDERBAARLIJKE, JA BIJNA AAN HET BOVENNATUURLIJKE! IK WIL ZELFS NIET AARZELEN ...

... OM TE ZEGGEN, DAT HET FANTASTISCH IS, BESTE ONBEKENDE EN IK WEET WAT IK ZEG, WANT IK WEET WAT HET BETEKENT OM EEN BOOM OM TE MOETEN HAKKEN, WANT IK BEN AL MIJN LEVEN LANG HOUTHAKKER EN ZOIETS ZOMAAR EVEN MET EEN SCHAAR VOOR ELKAAR BRENGEN, NEE, DAT...
KLIIK

HET SPIJT ME, PIJKKIE, MAAR IK HOUD NIET VAN KLETSKOUSEN IK HEB ER MAAR EEN EIND AAN GEMAAKT...
FLOE FLOE FLOE


ACH, KIJK NOU EENS HOE HIJ ER UIT ZIET...

HUM... IK ZAL HEM EEN BEETJE GEKRENKT HEBBEN

KOM, WE GAAN VERDER.
ZEG, HOORT U DAT OOK, MENEER? HET LIJKT WEL OF ER IEMAND ZIT TE HUILEN...
SNIF-
BHEUHEUHEU
BOEBO

ACH, EEN REUS EN EEN DWERG.
ECHT ZIELIG ALS JE DIE TWEE DAAR ZIET ZITTEN...
BOEHOEHOE
SNIF

WEL, WAT IS ER AAN DE HAND? MOEILIJKHEDEN ?
ACH, GOEDE MAN, BEKIJK ONS EENS GOED. U ZIET DE MEEST ONGELUKKIGE TWEELINGBROERS TER WERELD VOOR U..
EN ZELFS VAN ELDERS!

WE ZIJN DOL OP ELKAAR EN WE ZOUDEN GRAAG ZIJ AAN ZIJ DOOR HET LEVEN GAAN MET FRISSE TRED EN VROLIJKE BLIK, MAAR WE ZIJN ZO VERSCHILLEND VAN ELKAAR...
WE ZOUDEN ZELFS SCHOUDER AAN SCHOUDER WILLEN LEVEN.

MAAR ALS WE SAMEN VOORTTREKKEN, KRIJG IK DE ZENUWEN VAN DAT LANGZAME LOPEN..
EN IK RAAK ALTIJD BUITEN ADEM.

IS DAT ALLES ? GAAN JULLIE MAAR ZITTEN.
WE ZULLEN JULLIE WEL EVEN HELPEN.

KLIK KLIK KLIK
HELA WAT HEEFT DAT TE BETEKENEN?
FOK

HEEL EENVOUDIG, EVEN SNEL EEN PAAR INGREPEN MET DE SCHAAR.. EEN BEETJE LIJM EN WE HALEN EEN STUKJE AF VAN DIE LANGE BENEN OM DE KORTE BENEN WAT LANGER TE MAKEN..
PRECIES !

ALLES O.K. ?
JA, IK GELOOF DAT HET WERKT
IK BEN STOMVERBAASD

EEN VREEMDE ARME SNUITER WAS MOEDE VAN HET WANDELEN ...

BULTALOVAKIJE IS TOCH EEN LEUK LAND !

EN DE VRIENDEN WANDELEN VROLIJK VERDER..
ZULLEN WE DIE KANT OP-GAAN ?

EN NA NOG ENKELE OMZWERVINGEN ..
ACH, KIJK DIE HOND NOU EENS... WAT ZIELIG ... AAN EEN KETTING.

LEVE DE VRIJHEID! DAT GELDT OOK VOOR DE DIEREN!
KLIK

GROMPF

OH WAT HEB IK GEDAAN!
LOPEN PUKKIE, LOPEN!
GRÖARR

VERDIKKIE, WAAROM LOOP IK EIGENLIJK OOK ZO HARD?
HET IS MIJN SCHULD. IK HAD HEM NIET LOS MOETEN LATEN!

DAAR ZIJN WE OOK WEER VANAF!
GRÖ
KRRR
FRRT

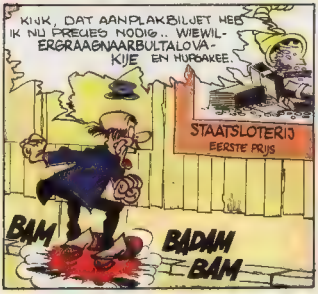
PAK VAN MIJN HART
HAHAHA
?

PUKKIE, HET IS NU WEL TIJD OM NAAR HUIS TE GAAN, ANDERS WORDEN JE OUDERS ONGERUST...
NOU AL? WAT JAMMER!

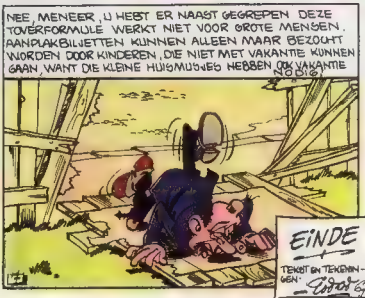
MAAR JE HEBT NOG EEN HELE VAKANTIE, PUKKIE. EN ER ZIJN NOG VERSCHRIKKELIJK VEEL AANPLAKBILJETTEN IN DE STAD... VERGEET DUS DE FORMULE NIET, HÉ WIEWILERGRAAGNAARBULTALOVAKIJE!
JA, IK ZAL HET NIET VERGETEN!

KOM, BEER, ER IS WERK AAN DE WINKEL. ER ZIJN NOG MEER KINDEREN, DIE NIET MET VAKANTIE KUNNEN. WE ZULLEN ZE OOK GAAN HELPEN MET UJM EN SCHAAR!
WIF WAF

AHA, DAT HEB IK ALLEMAAL GEHOORD. HAHAHA!
IK BEN STEENRIJK!


KIJK, DAT AANPLAKBILJET HEB IK NU PRECIES NODIG.. WIEWILERGRAAGNAARBULTALOVAKIJE EN HUPDAKEE.
STAATSLOTERIJ
EERSTE PRIJS
BAM
BADAM BAM

IK, JAN VAN BULT!


NEE, MENEER, U HEBT ER NAAST GEGREPEN. DEZE TOVERFORMULE WERKT NIET VOOR GROTE MENSEN, AANPLAKBILJETTEN KUNNEN ALLEEN MAAR BEZOCHT WORDEN DOOR KINDEREN, DIE NIET MET VAKANTIE KUNNEN GAAN, WANT DIE KLEINE HUISMUSJES HEBBEN OK VAKANTIE NODIG.
EINDE
TEKST EN TEKENINGEN: Eddy 67

ZWEEFVLIEGEN, SPO

Zeer veel mensen denken, dat een zweefvliegtuig een dom gevalletje is. Wat is er nou voor leuks aan om je door een motorvliegtuig tot een paar honderd meter hoogte op te laten trekken en dan in je eentje terug te cirkelen naar de grond? Alle mensen, die dit denken, zullen we vandaag eens meenemen naar een zweefvliegklub. En niet zomaar de eerste de beste klub, maar het Jeugdcentrum, waar de Franse jeugd voor een zeer bescheiden som de kunst van het zweefvliegen kan leren. In de buurt van Parijs zijn zelfs twee van deze clubs : te Beynes-Thierval en in Plessis-Belleville. Vandaag gaan we dus een kijkje nemen in Beynes-Thierval.

EEN TREKKER EN VIJFTIEN ZWEEFVLIEGTUIGEN

We komen nogal vroeg op het terrein aan, maar er heerst al een enorme drukte. Alle zweefvliegtuigen zijn al uit de hangars gehaald en een paar zweven al hoog in de lucht.

De trekker, een oude Morane 315, heeft het verschrikkelijk druk om al die toestellen naar de wolken te brengen. Er staan zeker vijftien zweefvliegtuigen (zowel een- als tweepersoons) op een rijtje te wachten. Het weer is prachtig en de liefhebbers staan te trappelen van ongeduld.

De Morane gaat voor het eerste zweefvliegtuig van het rijtje staan. Binnen enkele seconden zijn de twee toestellen verbonden door een kabel. Het is mijn taak de ene vleugel van het toestel, die op de grond rust, op te tillen om de start gemakkelijker te maken.

De piloot vraagt of alles in orde is. Dat is het geval. Hij geeft gas en langzaam begint ons zweefvliegtuig achter de Morane aan te hobbelen. Stapvoets loop ik ernaast, de tip van de vleugel nog in de hand. Al gauw moet ik gaan rennen om het toestel bij te kunnen houden. Even later voelt de piloot van het zweefvliegtuig hoe de stuurinrichting van zijn toestel in zijn handen reageert. Het toestel raakt als eerste los van de grond

VERVOLG BLZ 36

RT voor de VAKANTIE

ZWEEF-VLIEGEN

VERVOLG VAN BLZ 35

omdat het zo licht is, maar de piloot houdt het zo laag mogelijk om niet al te zeer aan de staart van de Morane te gaan rukken.

Enkele minuten later zitten ze allebei hoog in de lucht, waarna de kabel losgegooid wordt en de Morane zijn volgende klant gaat halen. Bij het terrein staan verschillende seintekens, zodat piloten, die van een ander veld komen, direct kunnen zien waar nog andere vliegers in de lucht zijn (dit laatste is te zien aan twee bollen, die aan een vertikale kabel bevestigd zijn), staat een groepje aspirant-vliegers aandachtig naar de uitleg van een instructeur te luisteren. Met behulp van een opengewerkte maquette legt hij de leerlingen uit hoe de besturing van een vliegtuig in zijn werk gaat.

DE EERSTE VLUCHT

Boven onze hoofden weerklinkt een zijdeachtig gefluit. Een toestel is zojuist teruggekeerd en gaat landen. De Chef-piloot stapt eruit.

Hij vertelt ons, dat het weer voortreffelijk is en dat het uitstekend geschikt is om de aspirant-vliegers, die klaar zijn met hun opleiding, na een testvlucht hun eerste solo-vlucht te laten maken.

Een tweezitter stijgt op. Daarin zit een van de aspirant-vliegers, die zometeen een solo-vlucht gaat maken. Een kwartier blijft hij met de instructeur in de lucht en als ze terugkeren staat de eenzitter voor de solo-vlucht al klaar. De opdracht is : vijf minuten in de lucht blijven zonder hoogte te verliezen. Dat lijkt erg weinig, maar voor een nieuweling is het een hele kluif. De jongen klautert in de cockpit. Hij probeert kalm en beheerst te zijn, maar we merken wel, dat hij toch wel zenuwachtig is. Niet omdat hij bang is of omdat zweefvliegen gevaarlijk is, verre van dat, maar zo'n eerste solo-vlucht is precies hetzelfde als een examen. De jongen vertoont alle tekenen van examenkoorts. Maar als zijn toestel eenmaal in beweging komt verdwijnt zijn zenuwachtigheid wel, want het toestel gaat keurig omhoog. Gespannen volgen de toeschouwers op de grond alle bewegingen van de solo-vlieger.

MIJN EERSTE LES

Nu is het mijn beurt om eens de lucht in te gaan. Ik klim dus de cockpit van een tweezits « Bijave » binnen, een toestel, dat veelvuldig als lesvliegtuig gebruikt wordt

Nogal nieuwsgierig bekijk ik het instrumentenbord, dat overigens niet altijd hetzelfde is in alle toestellen. Nieuwsgierig probeer ik de bediening van het hoogteroer, de flappen en het staartroer. Gelukkig zit de instructeur achter me. Iemand gespt de veiligheidsriem vast, de glazen koepel boven mijn hoofd klapt dicht en even later hobbelen we over het terrein, want de Morane

VERVOLG BLZ. 38

Een opname in vogelvlucht van het zweefvliegcentrum bij Beynes-Thierval.

De «trekker» is een Morane 315. Aan de staart wordt de sleepkabel bevestigd.

De zweefvliegtuigen kunnen helemaal uit elkaar genomen worden, zodat het mogelijk wordt ze over de weg te vervoeren.

Hoe opwindend zweefvliegen is heb je pas door als je een hele dag op het terrein van de club rondgezworven hebt. De man op de neus van het toestel heeft geen luie inslag, denk dat niet. Hij fungeert als tegengewicht.

Theorieles in de open lucht. De bediening van een vliegtuig is heus niet zo eenvoudig.

De piloten nemen ook een parachute mee. Vaak gebruiken ze hem niet, want veel gelegenheid tot springen is er niet, maar je kunt hem gebruiken als « kussentje ».

ZWEEFVLIEGEN

VERVOLG VAN BLZ. 37

heeft zich in beweging gezet. Ik voel hoe de instructeur met de stuurinrichting werkt, want hij moet het toestel laag houden tot de Morane « los» is.

Maar enkele ogenblikken later stijgen de beide toestellen. Eerst maken we een brede bocht naar het zuiden. Ik geniet van het uitzicht. Al gauw zitten we op 800 meter en op een teken van de piloot van de Morane gooien wij de kabel los, waarna ons toestel opeens omhoog schiet

Rechts van ons zien we een ander zweefvliegtuig. Ik herken het toestel van de leerling, die omhoog gegaan is om zijn brevet te halen. Hij is twintig minuten geleden gestart, dus dat brevet zal hij ondertusaen wel hebben.

De instructeur laat het toestel wat rondbultelen om me alle mogelijkheden te laten zien. De horizon wipt op en neer voor me en de aarde draait om me heen. Ik mag ook even met de roeren knoeien, maar al gauw voel ik, dat ze niet meer gehoorzamen aan mijn onkundige handen. De instructeur heeft het maar weer overgenomen

De wind fluit om ons heen en de instructeur zoekt nieuwe vlokken opstijgende lucht, om daarin te gaan hangen. Tot mijn verbazing merk ik, dat we meer dan 2 en 3 meter per seconde afleggen. We stijgen De instructeur heeft een kolom warme lucht ontdekt, die ons omhoog duwt. Het gaat er nu om die kolom niet kwijt te raken, maar zo'n kolom zie je niet, dus dat moet je voelen aan de reacties van het toestel. We cirkelen dus rond, steeds maar in die kolom opstijgende lucht en we stijgen hoger en hoger

Maar aan alles komt een einde, ook aan deze heerlijke vlucht tussen het gras en de wolken Beneden wachten nog andere liefhebbers

Naast me in de vleugels zie ik de flappen werken. We zakken in grote kringen rondcirkelend. Fluitend schieten we over de hangars heen, dan een scherpe bocht naar rechts, zodat we parallel met de baan komen, opnieuw een bocht nu van 180 graden, zodat we recht op de baan komen te staan. Maar we zijn nog te hoog en de instructeur zet de flappen uit. Het toestel mindert opeens sterk vaart en even later dansen we over de grasbaan. nog even rammen en geruisloos zakt de vleugel naar beneden tot hij op het gras lcunt.

De kijkers en wachtenden op de baan komen snel aanlopen om ons een handje te helpen. Het toestel moet namelijk weer op zijn plaats gezet worden en klaargemaakt voor een nieuwe vlucht

ZWEEFVLIEGBEWIJZEN

Bewijs C : 5 minuten zonder hoogte te verliezen (insigne : 3 witte meeuwtjes op een blauwe ondergrond).
Bewijs D : 5 uur met een landing op het punt van uitgang. Hoogtewinst 100 meter. Afstand : 50 kilometer (Zilveren insigne : 3 meeuwtjes op een blauwe ondergrond met een zilveren kroontje).

Bewijs E : Hoogtewinst : 3.000 meter. Afstand : 300 kilometer. (Gouden insigne : 3 meeuwtjes op een blauwe ondergrond met een gouden kroontje).

Bewijs F : Afstand : 500 kilometer. Afstand : 500 kilometer met van tevoren vastgelegd doel. Hoogtewinst : 5.000 meter. (Diamanten insigne : 3 meeuwtjes op een blauwe achtergrond met een gouden kroontje en 3 diamanten sterren, die elk een deel van het bewijs uitmaken).

Sinds enkele jaren is de zweefvliegsport zo sterk ontwikkeld, dat de bewijzen A en B, die rond 1930 ontworpen zijn, zonder enig nut gebleken zijn en daarom ook opgeheven werden.

De liefhebbers van zweefvliegen in België kunnen zich voor alle inlichtingen wenden tot: Koninklijke Aero-Club van België, Kunstlaan 53, Brussel 4.

Dit is de Breguet « Fauvette », de droom van elke jonge zweefvlieger.

... in de serie AARDRIJKSKUNDE van de Kuifje's Bon

daar is hij!

Overweldigend mooi en interessant
met 100 schitterende kleurenfoto's
het tweede deel van

LATIJNS AMERIKA

voor fijnproevers!

Ingebonden : 36 F - Met stijve kaft : 49 F.

50 punten per serie van 10 kleurenfoto's.

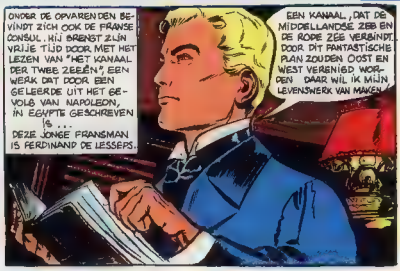
publiart

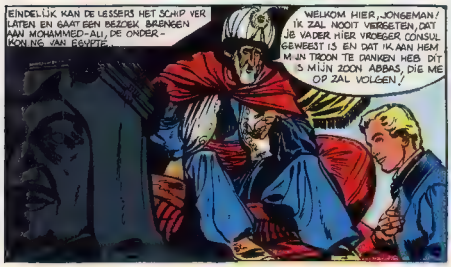
DE VOLGENDE KWALITEITSPRODUCTEN BIEDEN U DE KUIFJE'S BON AAN

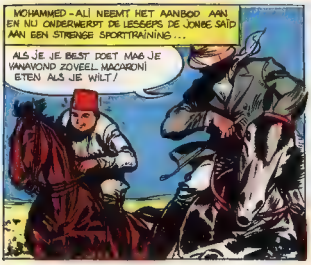
■ Koffie CLE D'OR ■ Weekblad ONS VOLKSKE ■ Vulpennen, vulpotloden, Balipoint en inkt LE TIGRE
■ Conserven en confituren MATERNE ■ Melkprodukten NOSTA ■ Tafelbier PILSBERG
■ Siropen PROSMANS - PRINCE DE LIEGE ■ Waspoeder SOLEIL RECORD ■ Chocolade en SUGUS SUCHARD
■ KUIFJE'S fruit ■ Weekblad KUIFJE ■ Deegwaren TOSELLI
■ Limonaden TOP BRONNEN ■ Tafelbier VIKING

Van de Middellandse Zee naar de Rode Zee : de ideale reisroute voor een tocht in de zon. Het is trouwens ook de route van de grote tankschepen en er heerst ook een druk verkeer van andere schepen.
Het kanaal, dat dit alles mogelijk maakt, is het werk van één enkele man. Zijn naam is Ferdinand de Lesseps...

DE MAN VAN







HET SUEZ-KANAAL!

DE MAN VAN

TOCH BLIJFT LORD PALMERSTON BIJ ZIJN BESLUIT. DE TURKEN WORDEN DOOR DE BRITTEN ONDER DRUK GEZET EN WEIGEREN HUN TOESTEMMING TE GEVEN.. FERDINAND DE LESSEPS BESLUIT NAAR ZIJN NICHT, KEIZERIN EUGÉNIE, TE GAAN ...
MAJESTEIT, OP MIJN BEURT KOM IK U NU OM EEN GUNST VRAGEN KUNT U DE KEIZER NIET OVERHALEN ZIJN MEDEWERKING TE VERLENEN AAN MIJN WERK?
VROEGER HEB JE MIJ GEHOLPEN, NU ZAL IK MIJN SCHULD BETALEN!

DOOR MIJN NOORDAMERIKAANSE VRIENDEN EN DE LESSEPS ALLE MOGELIJKHEDEN OVERWONNEN
IK DENK ER NIET OVER / HET VOLK HEEFT MIJ ZIJN VERTROUWEN GESCHONKEN EN NU ZAL HET VOLK OOK ALS GERSJE VAN DE VOORDELEN GENIETEN! / IK ZAL EEN VOLKSLENING UITSCHRIJVEN!
NU ONTBREEKT JE NOG EEN ZEER VOORNAAM DING, NAMELIJK GELD! PERSOONLIJK BEN IK ERVAN OVERTUIGD, DAT HET PLAN ZAL SLAGEN EN DAAROM ZAL MIJN BANK U ALLE MOGELIJKE MEDEWERKING VERLENEN. OP VOORWAARDE NATUURLIJK, DAT WIJ EEN GROOT AANDEEL IN DE WINST KRIJGEN.

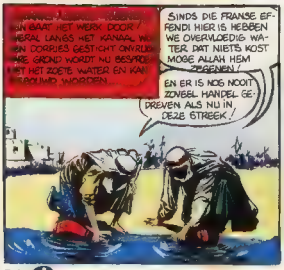
DANKS DE TEGENWERKING VAN DE BANKIERS, DIE WEDEREND ZIJN OVER DE WEIGERING VAN DE LESSEPS, KOMT DE LENING EEN GROOT SUCCES!
U BEDOELT ZEKER HET KANAAL DOOR DE LANDTONG VAN SUEZ?
IK KOM INSCHRIJVEN VOOR DE SPOORLIJN OP HET EILAND VAN ZWEDEN!

CHARLES, JONGEN, IK HEB BESLOTEN NIET TE PROFITEREN VAN DE ENORME VOORDELEN, DIE AAN DE BOUW VAN HET KANAAL VERBONDEN ZIJN, MAAR IK WIL JOU NIET TE KORT DOEN EN...
VADER, IK DENK ER PRECIES HETZELFDE OVER ALS U!

OP 25 APRIL 1859 KAN TEN SLOTTE EEN BEGIN GEMAAKT WORDEN MET DE GRAAFWERZAAMHEDEN.

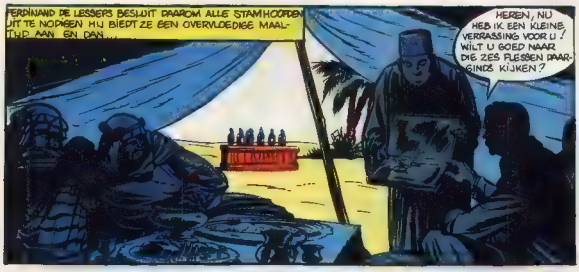
ONDER LEIDING VAN DE LESSEPS EN EEN LEGERTJE INGENIEURS, GRAVEN 50 000 FELLAHS DAGELIJKS TONNEN GROND WEG ...
WE KRIJGEN BINNENKORT NIEUWE ZANDZUIGERS, DIE 41 METER LAND EN 14 METER HOOG ZIJN. PER DAG KUNNEN ZE 3 000 KUBIEKE METER ZAND WEGGRAVEN

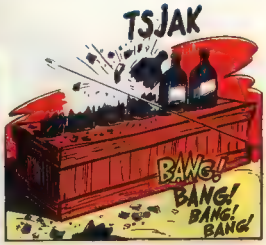
UIT ALLE DELEN VAN DE WEREld KOMEN ARBEIDERS NAAR EGYPTE.
DIE DRIE KNAPEN DAAR ZIJN ONTSNAPT UIT EEN OOSTENRIJKSE GEVANGENIS EN VRAGEN OM WERK!
NEEM ZE MAAR AAN! ZE KUNNEN HUN MISDADEN GOED MAKEN DOOR VOOR DE MENSHEID TE WERKEN!

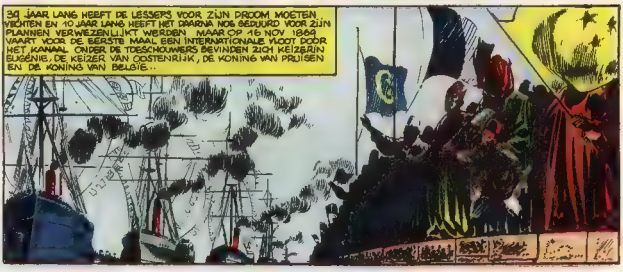

DANKZIJ JOSEPH WIDMANN GAAT HET WERK DOOR. ÜBERAL LANGS HET KANAAL WORDEN DORPJES GESTICHT OMVLOEIDE GROND WORDT NU BESPROEID MET HET ZOETE WATER EN KAN BEBOUWD WORDEN.
SINDS DE FRANSE EFFENDI HIER IS HEBBEN WE OVERVLOEDIG WATER DAT NIETS KOST MOGE ALLAH HEM ZEGENEN!
EN ER IS NOG NOOIT ZOVEEL HANDEL GEDREVEN ALS NU IN DEZE STREEK!

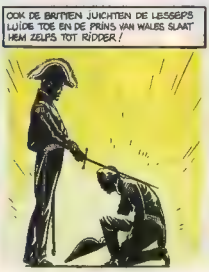
MAAR AL GAUW WORDEN DE KARAVANEN, DIE VOORRADEN EN MATERIAAL AANVOEREN, OVERVALLEN DOOR WOESTIJNSTAMMEN

HET SUEZ-KANAAL!









GEEN VAKANTIE VO

een
onderzoek
van
RIK RINGERS
door
A.P. DUCHATEAU
en TIBET

OR DE COMMISSARIS

TOEN Rik Ringers het kantoor van commissaris Baardemakers binnen stapte wist hij meteen, dat er iets aan de hand was. Iets wat beslist niet normaal was.

— Dag, commissaris ! wat ziet u er erg vrolijk uit !

— Zo ! En waarom dan wel ?

Baardemakers haalde eens diep adem en zei daarna plechtig :

— De club der 3 in Nice heeft me gevraagd een lezing over criminologie te komen houden. Vanochtend heb ik een brief gekregen van meneer Martin Conoy. Ik ga er heen en dan kan ik meteen een paar dagen vakantie houden aan de Middellandse Zee.

— Fantastisch, commissaris... maar... wat is de Club der 3 eigenlijk ?

— Een club van zakenmensen, Rik. Vreselijk deftig, vreselijk duur en vreselijk besloten !

— Ja, dat ziet er inderdaad wel naar uit !

— Kijk, hier is de brief van meneer Conoy : « De Club der 3 — de meest exclusieve en besloten club voor zakenlieden van Nice, zou het op prijs stellen indien u voor ons de eerstvolgende lezing zou kunnen houden... enz... enz... »

— Dus u bent van plan erheen te gaan, commissaris ?

— Alleen als jij met me meegaat, Rik !

— Heel graag, maar ben ik eigenlijk wel goed genoeg om als vijfde te fungeren ? vroeg Rik met een fijn glimlachje.

* * *

— Meneer Rik Ringers ! riep Meneer Conoy uit — een grote man, gekleed in een licht zomerpak, met een gebronsd gelaat en sneeuwwit haar. Welkom in de Club der 3 ! Kom mee, dan zal ik u aan de andere leden voorstellen.

Hij duwde Rik naar zijn twee metgezellen : een zwaarlijvig iemand met een onaangename grijns op zijn gezicht en een jongeman met een bril op.

— Dit is onze voorzitter, de heer Hector Sardi (de dikke) en dit is onze penningmeester de heer Joël Plumier (natuurlijk de andere)... De heer Rik Ringers, journalist.

Er worden handen geschud waarna Conoy met een glimlach het woord richt tot commissaris Baardemakers.

— Voor ik u het woord geef, geëerde spreker, zou ik willen vragen nog even te wachten tot onze derde ere-gast voor vandaag, de heer Walcovikwits, een industrieel uit Joegoslavië, die enkele dagen in Nice is, hier is.

— Wie ? vraagt Hector Sardi met zijn hand achter zijn oor.

— Walcovikwits, Jaroslaw Walcovikwits ! zegt Plumier grinnikend.

— Precies. Heel aardige man. Joël en ik hebben hem ontmoet in de « Diners Club ».

— Ahum, kuchte commissaris Baardemakers. Als u het mij toestaat zou ik graag enkele punten van mijn lezing met mijn vriend Rik bespreken...

— Dat begrijp ik, zei meneer Conoy. U kunt gebruik maken van de kleine salon daarginds.

Baardemakers bedankte Conoy en even later sloot hij de deur van de kleine salon achter Rik. De Club der 3 was ondergebracht op de bovenste verdieping van een groot flatgebouw en de mannen hadden een prachtig uitzicht over een brede laan omzoomd met palmbomen. Van de tiende verdieping gezien leken de mensen beneden op mieren en de auto's op speelgoed.

— Rik, ik ben nogal zenuwachtig, zuchtte de commissaris terwijl hij zich in een gemakkelijke stoel liet zakken. Ik kan die lezing nooit goed houden... Ik voel, dat ik een « black-out » ga krijgen...

Met een grote witte zakdoek veegde hij het zweet van zijn voorhoofd.

— Ik wou, dat ik het nooit aangenomen had !

— Toe nou, commissaris, kop op ! Kom, we nemen alles nog eens door... u zult zien, dat het allemaal voortreffelijk zal gaan !

Gehoorzaam ging de commissaris staan, knoopte zijn jas dicht en richtte zich met een buiging tot een denkbeeldig publiek : « Meneer de Voorzitter... Mijne Heren...

* * *

Tien minuten later kwam de heer Conoy binnen.

Commissaris, de heer Walcovikwits is zojuist aangekomen... U kunt met uw lezing beginnen als u klaar bent...

— Goed, zuchtte commissaris Baardemakers vol goede moed.

De Joegoslaaf was een lange man met glinsterende ogen onder dikke wenkbrauwen en een vooruitstekende kin. Hij klapte luid na de enkele welkomstwoorden, die Sardi tot de aanwezigen richtte. Erg gemakkelijk ging hem dat overigens niet af.

De dikke man stotterde voortdurend, raakte de draad van zijn toespraak kwijt en moest verschillende malen uit het glas drinken, dat voor de sprekers klaar stond.

Vervolgens werd Rik Ringers aan de aanwezigen voorgesteld. Conoy vulde zijn eigen glas eveneens uit de karaf, proefde er even aan en trok een raar gezicht.

— Rare smaak ! Vreemd !

Op dat moment verbleekte Hector Sardi. Hij stotterde een paar onverstaanbare woorden en verliet haastig het vertrek.

— Wat heeft hij nou ?

— Wat is er met hem aan de hand ?

— Zou hij niet goed geworden zijn ?

Enz... enz... Drie minuten daarna besloten Conoy en Joël Plumier even naar het toilet te gaan. Daar troffen ze Sardi bewusteloos op de grond aan... Hij was gestorven door vergiftiging.

Toen Rik zich over het slachtoffer boog zag hij op de grond een velletje papier liggen.

Daarop stond met onzekere letters de volgende boodschap :

— Help... Walcovikwits heeft me vergif... »

Het slachtoffer had kennelijk niet de tijd gehad om zijn beschuldiging af te maken...

— Hum, de zaak is wel duidelijk, bromde de commissaris.

— Deze man, en een beschuldigende wijsvinger ging in de richting van de Joegoslaaf, heeft vergif in het glas van die arme Sardi gedaan !

— Ik ? riep de vreemdeling verontwaardigd uit. Maar dat is krankzinnig ! Tien minuten geleden kende ik deze man nog niet eens. Waarom zou ik hem dan nu vergiftigen ?

— Wie weet. Misschien bent u wel een bedrieger... of een geheim agent, die de opdracht had Sardi uit de weg te ruimen. Sardi deed namelijk nogal wat aan politiek.

— Heren, dit gaat te ver ! Hier is mijn kaartje !

« Jaroslaw Walcovikwits, industrieel ».

— Wat het motief betreft, sprak Rik verder, onderzoekend naar Plumier en Conoy kijkend, had een van u soms een motief om Sardi uit de weg te ruimen ?

Martin Conoy schudde haastig zijn hoofd :

— Ik in elk geval niet ! Sardi was niet alleen mijn vennoot, maar ook mijn beste vriend...

— Wat niet wegneemt, voegde Joël er zuurzoet aan toe, dat jij nu alleen aan het hoofd van de hele firma staat... en dat jij eveneens alle aandelen van Sardi krijgt !

— En jij dan ! gilde Conoy paars van woede. Jij was hem geld schuldig, heel veel geld zelfs ! In ik verdenk jou er sterk van, dat je nooit van plan was dat geld aan hem terug te geven !

— Dat is niet waar, zei Joël Plumier verontwaardigd. Je hebt het recht niet iets dergelijks tegen mij te zeggen !

Baardemakers nam Rik even apart.

— Wat denk jij van de zaak ?

— We zullen het resultaat van de lijkschouwing afwachten, was het antwoord van Rik.

* * *

— Hij is vergiftigd door arsenicum, verklaarde de commissaris enige tijd daarna. Het vergif was in het water van de karaf gemengd.

— Dus, ging Rik verder, is de Joegoslaaf schuldig, of... Conoy of Plumier moet het gedaan hebben. Een van de twee heeft, toen ze het lichaam ontdekten, snel een briefje op de grond laten vallen met de beschuldigende woorden...

— Grote grutten, zuchtte de commissaris... Ik kan ook nooit eens een paar dagen vakantie hebben... Maar als jij gelijk hebt, zitten we opeens met drie verdachten...

— Nee, commissaris, ik weet wie de schuldige is... Er zijn namelijk twee aanwijzingen...

Beste lezer : Door welke twee aanwijzingen heeft Rik de schuldige ontmaskerd ?

Antwoord op blz. 57

Rob Robuust

IN DRIE DIMENSIES !

KNUTSELEN MET GEO KNUTSELAAR EN SPIJKER

KNUTSELAARS VOOR !

Maak je eigen automaat ! Een leuke speelkameraad voor het strand !

- **ROB ROBUUST, echter dan echt !**
- **Natuurlijke kleuren**
- **Drie-dimensionaal**
- **Beweeglijk naar wens !**
- **Super-geruisloze zandmotor**
- **Gratis brandstof, tevens onuitputtelijk**
- **Eenvoudig te maken**

ENKELE AANWIJZINGEN

Plak de dubbele bladzijde, waar de verschillende delen op staan, op een vel tekenpapier (zie blz. 50 en 51). Laat het vel mooi glad drogen.

Kijk nu goed naar figuur I, waarop alle delen van Rob getekend staan. Knip de verschillende delen uit zonder de gaatjes V-X-Y-Z te vergeten. Maak met behulp van een goed zakmes eveneens de gleuven van H tot S in het hoofd en van T tot U in de jekker. Maak eveneens gaatjes A en B in de jekker.

Knip een pingpong-balletje doormidden en maak een gaatje van ongeveer 1 mm. doorsnede in het midden van de halve balletjes.

HOOFD

Plak deel I voor het hoofd van Rob Robuust. De onderzijde van het gezicht wordt gevormd door een halve pingpong-bal.

Plaats de twee oren in de gleuven R-S en lijm alles vast. Geef de juiste vorm aan het haar.

ROMP

Lijm deel 3 voor de jekker. Plak vervolgens capuchon 2 vast en haal de stukjes F-G door de gleuven T-U van de jekker.

Lijm het hoofd nog niet op de romp vast !

Neem een dun ijzerdraadje van 13 centimeter lang (een grote papierklem is ook al goed) en vouw dit in drieën volgens figuur II. Maak schop 10 en arm 9. Steek het ijzerdraadje in arm 9. Het langste deel van het draadje wordt, zoals aangeduid, in figuur 3 geplaatst. Sluit arm 9 en plak hem vast onder schop 10.

Steek de lange zijde van het draadje in opening A van de jekker. Helemaal doorduwen en het andere uiteinde van het draadje in opening B brengen. De schop horizontaal in het centrum van de romp plaatsen. De lange draad naar boven buigen en de korte draad naar beneden. Deze laatste in de vorm van een haak buigen (figuur IV).

ARMEN

Lijm de rechterarm van Rob Robuust (delen 7 a en b) aan beide zijden van het naar boven gerichte draadje vast. Breng de schop en arm 7 voorlopig in evenwicht : de arm moet omhoog zijn als de schop horizontaal staat. Om dit resultaat te bereiken prikken we een stukje gom op de haak, die zich tegenover de opgeheven arm bevindt

De linkerarm wordt later vastgelijmd.

BROEK

Plak deel 4 vast, daarna de benen 5 en 6. Voeg de drie delen als volgt samen : been 5 komt in gat X en been 6 in gat V. Lijm vervolgens alles op de jekker, waarbij de stukjes voor de broek naar beneden omgevouwen worden

VOETSTUK

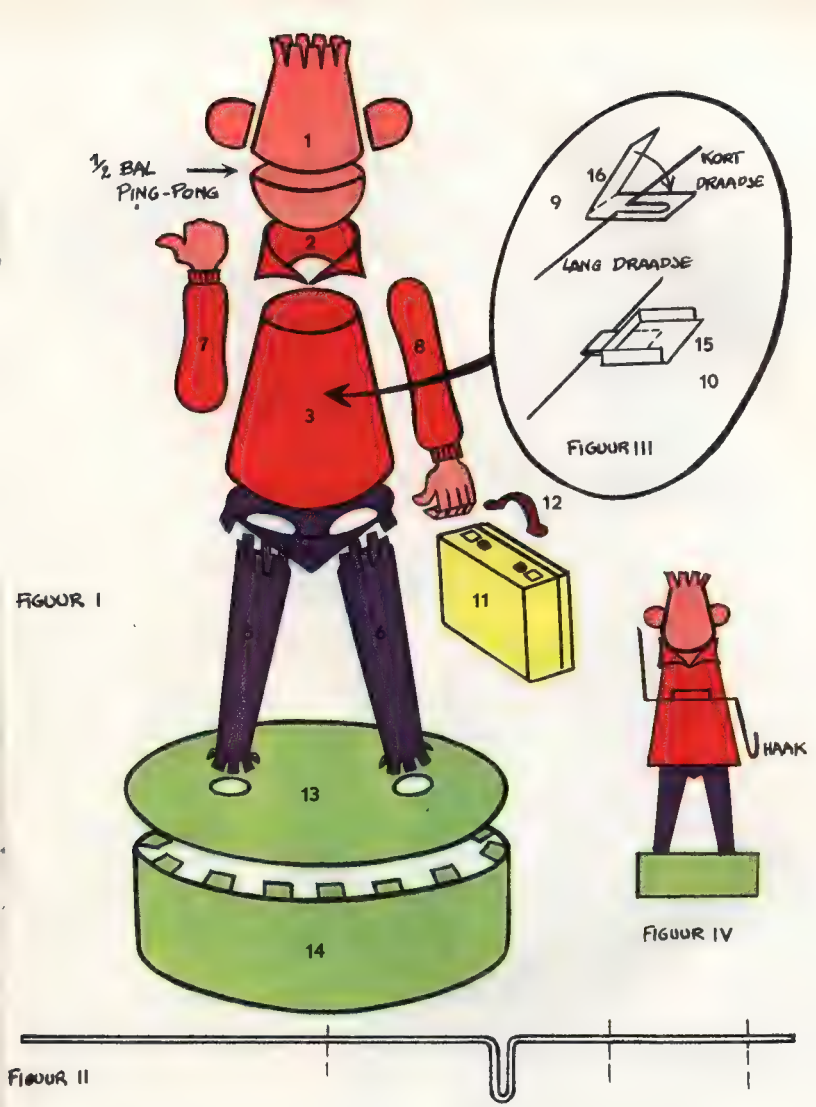
Lijm de delen 14a en b aan elkaar en buig ze rond. Lijm deel 13 op deel 14. Haal de benen van Rob Robuust door de openingen in het voetstuk, vouw ze om en lijm de kleine stukjes onder aan deel 13 vast

KOFFER

Vouw het koffertje en lijm het handvat erop vast. Vouw de linkerarm (8) om en lijm deze vast in het handvat. Lijm de arm nu op zijn plaats

DE LAATSTE LOODJES

Voor het hoofd vastgelijmd wordt, moet



eerst alles goed afgesteld worden. Plaats het hoofd van Rob Robuust op de goede plaats op de schouders. Vul het helemaal met fijn zand. Het zand moet door het gaatje onder in het hoofd lopen en schop 10 vullen. Op een gegeven ogenblik wordt het evenwicht verbroken, de schop kantelt, loopt leeg en schiet terug op zijn plaats.

Deze beweging blijft zich herhalen tot al het zand van het hoofd overgelopen is in het voetstuk. Door alles goed af te stellen kun je de beweging van de arm zo vlug maken als je zelf wilt.

Mocht de arm te langzaam bewegen, maak dan het gaatje in het pingpongballetje iets groter. Als de arm te snel gaat, kun je het gaatje kleiner maken met een beetje lijm.

Als de automaat goed geregeld is kun je het balletje verven, de mond kleuren en het hoofd definitief vastlijmen.

VEEL PLEZIER !

GEO KNUTSELAAR

een speciaal recept voor

"BEHAARDE" EIEREN VAN DE SKBLLLZ

volgens de mode... van de chef

KRONIEK MET ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

Een niet te verwaarlozen onderdeel van de bewerking is de afkoeling door middel van lucht van een SKBLLLZ-ei.

TOT ONZE GROTE VREUGDE KUNNEN WE VANDAAG DIT HEERLIJKE RECEPT BRENGEN VOOR DE SMULPAPEN VAN 7 TOT 77 JAAR

BENODIGDHEDEN (voor 6 personen)

1. 1 half dozijn Skbllllz-eieren van de vorige dag. Mocht uw gewone leverancier ze niet meer in voorraad hebben, richt u dan tot de Vereniging voor Voorlichting (zie onder).

2. 10 liter H2O (gegarandeerd echt !), gebotteld in België (alle jaren zijn goed).

3. 1 kilo fijn gehakt groenten-zaad. (Dit moet dienst doen als « beharing »).

4. Wat zout en peper.

de vakantie:

HET TOEBEREIDEN

1. Op de allereerste plaats moeten de Skblllz-eieren op kamertemperatuur gebracht worden (82 graden).
N.B. : De Amerikanen schijnen ze ook ijsgekoeld op te dienen... Heiligschennis !

2. Als de eieren de ideale temperatuur bereikt hebben, moeten ze plotseling afgekoeld worden. Wij raden u aan daarvoor elk ei in een tuba te stoppen en daar hard in te blazen (foto A).
Met een dwarsfluit kan hetzelfde resultaat bereikt worden, maar dan moet u veel harder blazen. (Let op ! Door de plotselinge daling van de temperatuur raden wij u aan een dikke trui aan te trekken). Mocht u nog een tuba, noch een dwarsfluit hebben, richt u dan tot de Vereniging voor Voorlichting (zie nog verder beneden).

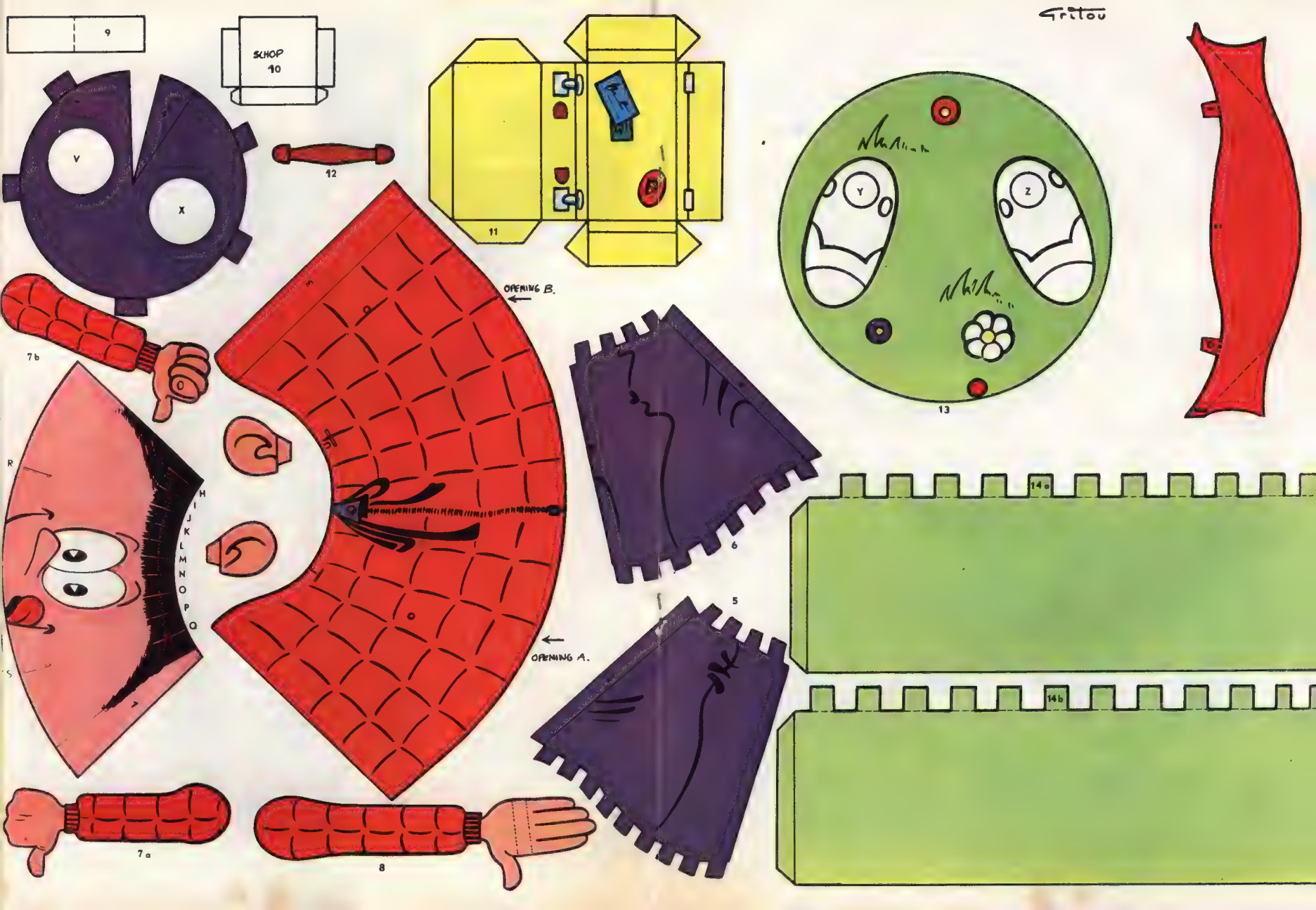
3. Als de eieren goed afgekoeld zijn maak dan met behulp van een spijker rondom in de schaal 3.873 gaatjes. 6 personen d o e n hier ongeveer een maand over. Voor een speciaal etentje raden wij u aan contact op te nemen met de Vereniging voor Voorlichting (zie boven).

4. Als alle schalen vol gaatjes geprikt zijn, stopt u de groente-zaadjes in de eieren (per ei 1,200 kg.).

Vervolgens legt u de eieren op een grote, platte schaal (Indien u er geen hebt, kunt u zich tot de Vereniging voor Voorlichting richten (zie elders).
De schaal vol eieren zet u vervolgens op een droge plek, waarna u er wat H2O over giet.
Dit moet u drie maanden lang elke ochtend doen. De zaadjes in de eieren zullen onderhand wel tot ontkieming gekomen zijn, zodat de groenten duidelijk zichtbaar geworden door de geboorde gaatjes, waardoor de eieren het beroemde « Behaarde » uiterlijk krijgen.
Wat de afwerking betreft kunt u de « Lange beharing » naar eigen smaak of naar de heersende mode in vorm knippen.
De eieren opdienen in gele eierdopjes. Smakelijk eten, beste lezer en nu maar gauw naar het ġ... het G... HET GASFORNUIS !

GERI

Gewone hoeveelheid SKBLLLZ eieren voor een maaltijd van ongeveer 6 personen.


9
SCHOP
10
V
X
12
11
OPENING B.
OPENING A.
7b
7a
8
6
5
Y
Z
13
14a
14b
H
I
J
K
L
M
N
O
P
Q
R

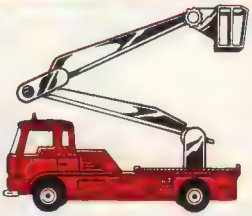
HUSKY models

TRADE MARK Regd.

20 f

nr. 2 - CITROEN Safari
met afneembare roeiboot

nr. 32 - bagage-vervoer voor vliegveld
met verstelbare transportband,
afzonderlijke koffers

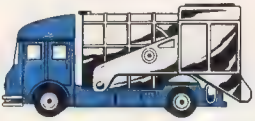


nr. 36 - Brandweerwagen, model Simon
Snorkel met uitschuifbare ladder

nr 28 - FORD-kraanwagen
met beweegbare kraan

nr. 30 - Ambulance STUDEBAKER « Wagonaire »
met schuifdak, neerklapbaar tentdak
en een draagbaar met gewonde

nr. 9 - BUICK patrouille-wagen van de politie

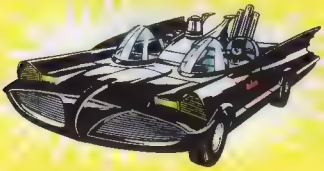


nr. 25 - SD-vrachtwagen van de reiniging
met kipbak

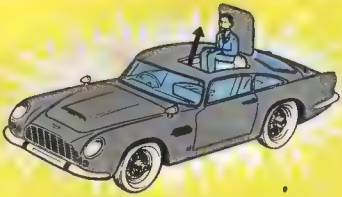
nr. 16 - Vrachtwagen met kipbak
en gelijkmaker

nr. 29 - Cement-wagen met draaiton
en verstelbare stortopening

2 super-modellen van HUSKY voor 30 F.



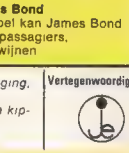
nr. 1402 - de BATMOBILE
de verbluffende wagen met straalaandrijving van
Batman en Robin voorzien van zichtbare vlam aan de
uitlaat, veersysteem en de twee beroemde helden.



nr. 1401 - de ASTON MARTIN van James Bond
door middel van een schietstoel kan James Bond
zich ontdoen van vervelende passagiers,
die hij door het dak laat verdwijnen

De micro-modellen van HUSKY, van gespoten metaal, zijn uiterst nauwkeurig en zorgvuldig afgewerkt . ophanging, verchroomde bumpers en radiatorrooster, zitplaatsen, vensters en dat alles voor een mini-prijs!
Bovendien zijn sommige modellen voorzien van een open dak, openslaande deuren, een uitschuifbare ladder, een kipbak of andere bijzonderheden... en alles is even geraffineerd!
In de HUSKY-verzameling : meer dan 30 verschillende modellen.

Vertegenwoordiging :



de 113 dagen van WILLIAM WILLIS

1934. DE MENSEN BIJ DE HAVEN VAN CALLAO VRAGEN ZICH AF WAAR WILLIAM WILLIS HET TOCH ZO DRUK MEE HEEFT...

WIE IS DIE KNAAP TOCH ?

WILLIS, JE WEET WEL, DIE HALVE GARE, DIE OP EEN SOORT VLOT DE STILLE ZUIDZEE OVER WIL STEKEN.

TEKENINGEN Ch. Denayer. TEKST STEP

DAG, MENEER SMART.

ZO, WILLIAM ! IK BEN BLIJ, DAT IK JE ZIE... IK WIL JE ER NAMELIJK EVEN AAN HERINNEREN, DAT IK BEREID BEN JE TOCHT TE FINANCIEREN OP VOORWAARDE, DAT JE TERUGKOMT...

MAAR IK BEGRIJP NOG STEEDS NIET GOED WAAROM JE DAT KRANKZINNIGE AVONTUUR WILT ONDERNEMEN...

WAAROM, MENEER SMART ? OMDAT IK WIL WETEN WAT IK NOG WAARD BEN !

WILLIAM WILLIS HAD ZIJN HELE LEVEN AL VAN ALLES GEDAAN. HIJ WAS GEBOREN IN HAMBURG. HIJ HAD HET AMERIKAANSE STAATSBURGERSCHAP. HIJ WERKTE EEN TIJDJE ALS COWBOY EN LATER ALS TEGENLUS. LATER ZWERF HIJ 40 JAAR LANG OVER DE WERELDZEEËN, MAAR OOK NA ZIJN PENSIOEN WILDE HIJ NIET OPHOUDEN MET VAREN...

ZUL JE VOORZICHTIG ZIJN, WILLIAM ?

NATUURLIJK, KINDJE !

GOEDE REIS !

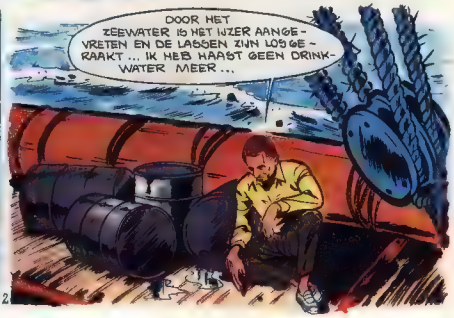
HIER, VERGEET MEEKIE NIET !

DANK JE ! MEEKIE ZOU ZICH IN ZIJN EENTJE KUNNEN VERVELEN !

TOT ZIENS, WILLIS ! 12.000 KM OP DAT NOTEDOPJE... WE ZULLEN HEM NIET VLUG WEER ZIEN, DENK IK...

EN AL GAUW VERDWINNT HET VLOT "DE ZEVEN ZUSTERTJES" IN DE VERTE TUSSEN DE LUCHT EN DE GOLVEN ...

A MARSLICHT
B. GROTE MAST (9M)
C. BOEGSPRIET (2,40M)
D. BRUG VAN GESPLETEN BAMBOE
E. ROER
F. ZEVEN STAMMEN ONBEDERFBAAR BALSAHOUT VAN 10M.
G. TOUWWERK VAN ABACAHENNEP
H. HUT (2,40M LANG)
I. INDIAANSE PRAUW VOOR NOODGEVALLEN
J. TWEEDE MAST MET DRIEHOEKIG SCHOENERZEIL
K. STAGGEN VAN STAALDRAAD



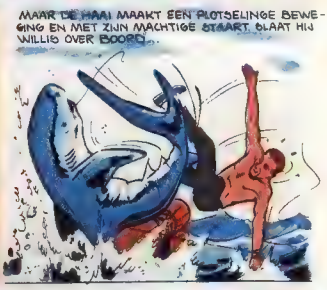
IK HEB NOG MAAR DERTIG LITER... EN WE MOETEN NOG 160 DAGEN VAREN... DAT IS NIET ZO BEST, MEEKIE !

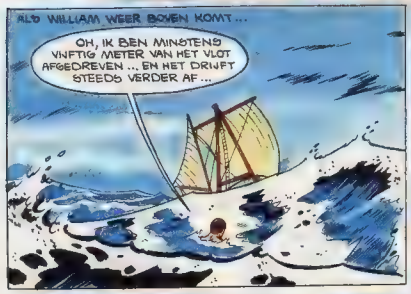
WILLIS MOET NU HEEL ZUINIG ZIJN OP ZIJN DRINKWATER EN HIJ VULT ZIJN DAGELIJKS DOEN AAN MET ZEEWATER...

HIJ VIST OOK...
AHA, ZE BITTEN !

EEN HAAI ! DAT IS NIET ZO BEST ! MAAR IK MOET MIJN HAAK TOCH TERUG ZIEN TE KRIJGEN..

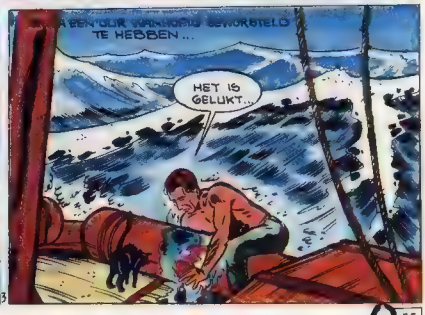
JA, HIJ KOMT..


MAAR DE HAAI MAAKT EEN PLOTSELINGE BEWEGING EN MET ZIJN MACHTIGE STAART SLAAT HIJ WILLIS OVER BOORD...


ALS WILLIAM WEER BOVEN KOMT...
OH, IK BEN MINSTENS VIJFTIG METER VAN HET VLOT AFGEDREVEN ... EN HET DRIJFT STEEDS VERDER AF...

MAAR GELUKKIG...
DE LIJN !
HIJ ZIT NOG VAST AAN HET VLOT... MISSCHIEN KAN IK VIA DE LIJN WEER OP HET VLOT KOMEN...

IK KOM DICHTERBIJ... ALS DE LIJN MAAR NIET BREEKT...


EEN UUR VERMOEIDE GEWORSTELD TE HEBBEN...
HET IS GELUKT...

WILLIE ZET ZIJN TOCHT VOORT

VEEL VLIEGENDE VISSEN ZIEN WE NIET MEER, MEEKIE... IK DENK DAT WE EENS OP DE BAROMETER MOETEN GAAN KIJKEN...

HUM... NET WAT IK DACHT... WE KRIJGEN STORM...

ALS HET ZEIL MAAR HOUDT..

KRAAK

DE [illegible] UWNT GAUW...

IK GELOOF, DAT WE HET ERGSTE GEHAD HEBBEN...

MEER DAN EENS MOEST WILLIAM ZIJN VLOT REPAREREN..

WAT GEK...

IK ZIE HAAST NIET MEER HOE KAN DAT?

DOOR HET SCHERPE ZONLICHT HEEFT WILLIAM HET GEZICHT VERLOREN... MAAR DOOR VEEL TE RUSTEN KOMT DAT NA DRIE DAGEN WEER IN ORDE...

EN EINDELIJK...

ZIE JE DAT, MEEKIE, TUTUILA! IK WIST HET WEL!

NA EEN REIS VAN 113 DAGEN HAD WILLIAM WILLIE DE SAMOAS BEREIKT EN DE WEDDENSCHAP MET ZICHZELF GEWONNEN. SINDSDIEN HEEFT HIJ DEZELFDE TOCHT NOG TWEEMAAL GEMAAKT.

EINDE

OPGELET !

Sla deze bladzijde niet te snel om, want dan val je met je neus in het gras.
Wacht dus even met verder te lezen in dit fantastische nummer en volg eerst de volgende aanwijzingen :

a) Leg het blad op de grond.
b) Vouw het precies in het midden open en bekijk de twee volgende bladzijden aandachtig. Ze zijn speciaal voor jou gemaakt door Mitteï, die er al zijn tekentalent voor tehulp geroepen heeft.
c) Als je onverhoopt (ondanks het bovengenoemde talent) nog niet begrepen hebt, wat de bedoeling van deze twee bladzijden is dan volgt hier de verklaring : dit is namelijk EEN PLEKJE GROEN, waar iedereen tijdens de jaarlijkse uittochten zo naar verlangt.

DUS als je dit jaar niet weg gaat of je vakantie in de woestijn doorbrengt, heeft Kuifje in elk geval aan je gedacht : ga midden op het op de grond uitgespreide blad staan met je voeten op de getekende voetafdrukken. Je hebt dan het heerlijke gevoel midden in een veldje vol margrieten te staan. Sluit je ogen en haal diep adem : dank zij Kuifje sta je midden in de vrije natuur !

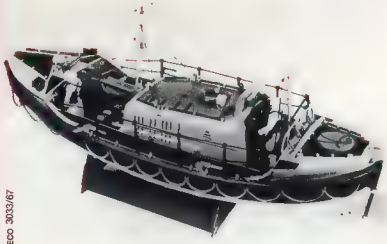
P.S. : Op verzoek en tegen een flinke vergoeding is MITTEI ook bereid dezelfde tekening te maken met voetafdrukken voor de dames of een tekening met een plek om te zitten.
Prettige vakantie in het grasveldje van KUIFJE !

OPLOSSINGEN ONDERZOEK RIK RINGERS

(VAN BLZ. 45)

De schuldige is Martin Conoy. Het bewijs is geleverd door de volgende aanwijzingen :
1. Sardi kende de Joegoslaaf niet en hij wist ook niet precies hoe zijn naam geschreven moest worden. Op het papiertje bij het lichaam stond de naam wel goed geschreven... Conoy of Plumier moest het dus gedaan hebben, maar Plumier kan al zo geschrapt worden van de lijst, want...
2. Conoy heeft een tweede fout gemaakt door net te doen of hij uit de karaf dronk en de opmerking te maken, dat het water een rare smaak had. **Arsenicum is namelijk kleurloos en reukloos en het heeft helemaal geen smaak...**

"THE ROYAL THAMES"
F 173
Reddingsboot
124 onderdelen



MARPECO 3033/67

Koene kapiteins...

gevraagd voor het assembleren en veilig aan wal brengen van alle types van schepen : kusttankers, torpedojagers, destroyers, lichtschepen...
Materiaal wordt geleverd, alles kant-en-klaar in Frog-montagedozen.
Verneem er meer over bij om het even welke speelgoedzaak die Frog verdeelt

FROG

vanaf 30 F

GRATIS: *kleurencatalogus die u aanvraagt bij Lines Bros, Em. Jacqmainlaan 118, Brussel 1.*

DE GEBRUIKSAANWIJZING
VAN DIT MEESTERWERK
STAAT OP DE
VOORGAANDE BLADZIJDE!

wil je ook zo'n bal?

Een enorme, opblaasbare, strandbal van wel 30 centimeter doorsnee! Waar je fijn mee uit de voeten kunt, na schooltijd, tijdens de weekenden buiten en aan het strand.

Deze fantastische bal krijg je bij Sunkist fruitdrinks, heerlijke vruchtendranken, gemaakt van zongerijpt fruit, helemaal uit Californië. Reuze lekker voor jou, voor je vrienden en... voor je ouders. Vertel het maar eens aan je moeder. En zeg haar dan ook, dat je zo'n mooie bal krijgt voor slechts 6 frank en 18 Sunkist-waardebonnen (en er zit een waardebon bij ieder pakje*). Hij ligt op je te wachten in de winkel.

Sunkist
the original 'fruitdrink' from California

*Handige pakjes, dus géén flessengerinkel als je op stap gaat en bovendien worden ze niet aangerekend. Je kunt kiezen tussen sinaasappel, citroen en grape-fruit. Wat drink jij het liefst?

Hollander & Dorwel 90/03

STRAND-WEDSTRIJDEN 67

Zorg ervoor dat u dat niet mist... Noteer nu al de Datum waarop u meedoet

KALENDER-INSCHRIJVINGSFORMULIER
Op het strand, af te geven uitsluitend aan de radiocar van Superchocolade Jacques.

Naam, voornaam ouderdom

Adres

bijgaand 5 verpakkingen van repen Jacques

STRAND	DATUM	STRAND	DATUM
Albert-Plage/Knokke	26/7/67	Middelkerke	25/7/67
Blankenberge	14/8/67		5/8/67
Bredene	12/8/67	Nieuwpoort	22/7/67
Den Haan	11/8/67		3/8/67
De Panne	17/7/67	Oostduinkerke	20/7/67
Duinbergen	27/7/67	Oostende (Klein strand)	24/7/67
	7/8/67	St-Idesbald	18/7/67
Heist	28/7/67	Wenduine	29/7/67
Koksijde	8/8/67		9/8/67
Lombardsijde	2/8/67	Westende	4/8/67
Mariakerke	10/8/67	Zeebrugge	19/7/67

Deze datums kunnen nog worden gewijzigd - raadpleeg dus vooraf even de raambiljetten in de winkels van de badplaats waar u met vacantie bent.

JACQUES
1.000.000 repen per dag

VAKANTIE, MACH 3!

DE AMERIKAANSE CONCURRENTEN VAN DE CONCORDE

SUPERSONISCHE REUZEN!

De ontwerpers van vliegtuigen hebben er nooit aan getwijfeld, dat er ooit een toestel gebouwd zou worden, dat met supersonische snelheden passagiers kan vervoeren.
Al minstens vijftien jaar lang « broeden » Amerikaanse ingenieurs op dergelijke ontwerpen. Maar nog niemand was verder gegaan dan tekeningen en ontwerpen op papier. Op de eerste plaats hadden de transportvliegtuigen nog de bittere nasmaak achter gelaten van de eerste transport-modellen met straalaandrijving, die een groot aantal nieuwe toestellen met een klassieke motor tot schroot degradeerden en verschillende ondernemingen op de rand van de ondergang brachten. Bovendien hadden de Amerikaanse ondernemingen ongeveer het alleenrecht in de transportvliegerij (75 % van de gebruikte straalvliegtuigen is afkomstig uit de Ver. Staten), zodat eigenlijk niemand veel haast had.

Vervolg blz. 62

Het ontwerp van Boeing voor een supersonisch transportvliegtuig (waarschijnlijk de Boeing 757) valt vooral op door de verstelbare puntvormige vleugels, die bij het landen zo ingesteld kunnen worden, dat ze bijna rechte vleugels vormen zoals bij subsonische vliegtuigen het geval is. Eenmaal op kruissnelheid worden de vleugels naar achteren geschoven (pijl van 72°) en vormen zo een geheel met de horizontale staartstukken. Het geheel gaat dan veel lijken op de beroemde deltavleugel. Op de tekening zijn de beide vleugelstanden te zien. De motoren zijn onder het horizontale staartvlak aangebracht. Door deze elegante oplossing gaat het nieuwe supersonische toestel van Boeing veel lijken op de huidige Boeing 707. Technisch is het een ideale opstelling, maar het is tevens de duurste en meest gecompliceerde.

SUPERSONISCHE REUZEN!

Vervolg van blz. 61

Op deze twee maquettes is duidelijk te zien hoe de Boeing eruit ziet bij de twee verschillende vleugelstanden. Let ook op de in- en uitlaatgleuven, die uitgeschoven worden bij het landen om de draagkracht van de vleugels te vergroten en zo de toegestane minimum snelheid nog verder terug te kunnen brengen.

De vliegtuigen met delta-vleugel hebben een ander probleem, namelijk door de sterk gebogen positie is het zicht van de piloot beperkt, omdat de punt van de lange romp altijd een gedeelte van het uitzicht belemmert. Daarom is bij de Lockheed 2000 (evenals bij de Concorde trouwens) de punt verstelbaar.

Lockheed heeft in de fabriek van Burbank een maquette gebouwd op ware grootte. De man op de vleugel geeft een duidelijk beeld van de enorme afmetingen van dit supersonische monster, waarvan het gewicht bij het opstijgen voor de helft zal bestaan uit brandstof.

Sud-Aviation schudde ze wakker met de mededeling van plan te zijn een supersonische Super-Caravelle te willen ontwerpen Deze Super-Caravelle is de basis geworden voor de door de Fransen en Britten gebouwde Concorde. Dit was in 1961. Die Fransen scheppen op, dachten de Amerikanen.

Maar tijdens de tentoonstelling van 1963 op Le Bourget ontplofte de bom: Pan American Airways deelde mede zes « Concordes » besteld te hebben. De Amerikaanse luchtvaartindustrie schrok meteen wakker. Ze moesten iets meer presteren dan de Europeanen. Hun toestel moest sneller gaan, verder kunnen vliegen en meer passagiers kunnen vervoeren dan de Concorde.

De Concorde zou een snelheid bereiken van Mach 2,2.

Dus kwam Mach 3 uit de bus en een vervoerscapaciteit van 200 passagiers over 6.000 km. Helaas werden de zaken veel moeilijker toen het woord gegeven werd aan de financiers...

De ontwerpers richtten zich dus tot de regering om hulp.

Het prestige van de Verenigde Staten stond op het spel.

De reacties van de Amerikaanse regering zijn meer dan voorzichtig geweest: op het ogenblik is het bedrag van deze officiële deelneming nog niet helemaal bekend.

Daarentegen heeft het Federal Aviation Agency (of F.A.A.) — een staatslening — de zaak in handen genomen en verschillende wedstrijden uitgeschreven om te komen tot de keuze van een romp en het type motor.

Eerst was het moeilijk een keuze te maken uit de voorstellen van Lockheed en Boeing of uit de straalmotoren van General Electric of Pratt-and-Whitney.

We weten nu, dat Boeing als winnaar uit de bus gekomen is, maar het is niet uitgesloten, dat de beide modellen toch als prototype gebouwd zullen worden

— de vervoerscapaciteit moest 250 tot 300 passagiers zijn.

— de afstand moest normaal 6.400 km bedragen.

— de nieuwe toestellen mochten zeker niet duurder zijn dan de huidige vier-motorige modellen.

— verder moesten de gewone startbanen gebruikt kunnen worden niet alleen wat de lengte betreft, maar ook wat de banden van het landingsgestel aangaat.

Deze winst van 700 km/u. bracht grote moeilijkheden voor de bouw met zich mee. Bij hoge snelheden wordt de wrijving van de wind op de romp van het toestel aanzienlijk hoger. Tot Mach 2,5 kon voor de romp gebruik gemaakt worden van bestaande metaallegeringen. Dat is trouwens een van de voornaamste reden, waarom men de snelheid van

Vervolg blz. 64

OP VAKANTIE MET 2900 KM/U.

Volgens deskundigen zullen in 1990 tussen de 500 en 800 supersonische transporttoestellen in gebruik zijn. aangezien de Concorde met 100 exemplaren vertegenwoordigd zal zijn blijft er voor de Amerikanen nog een flink stuk van de taart over.

Vanaf het ogenblik, dat de Amerikaanse ontwerpers zich tot de F.A.A. gericht hebben, moesten zij helemaal opnieuw beginnen met hun berekeningen om aan de volgende voorwaarden te voldoen:

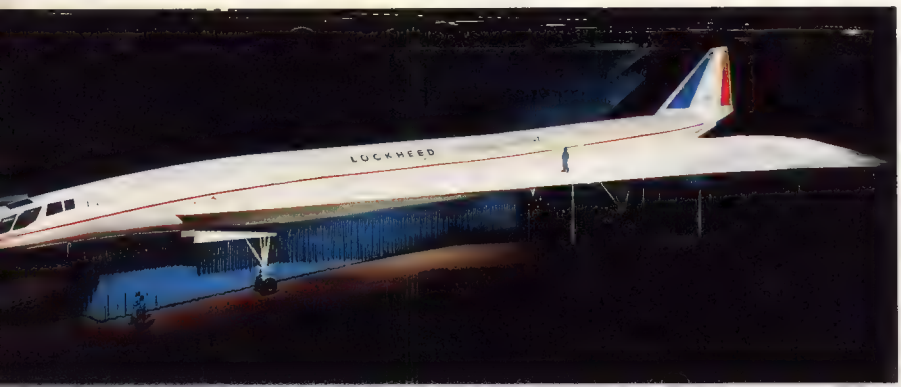
— de kruissnelheid moest 2.900 km/u. bedragen (bijna Mach 3)

TECHNISCHE BIJZONDERHEDEN VAN DE LOCKHEED 2.000

Totale lengte: 83 meter.
Spanwijdte: 35,30 meter.
Hoogte: 14,30 meter.
Totaal gewicht bij het opstijgen: 249 ton.
Maximaal laadvermogen: 27 ton.
Passagiers: 230 tot 300.
Vliegbereik met 20 ton lading: 6.400 km.
Normale kruissnelheid: Mach 2,7 of 2.900 km/u.
Normale kruishoogte: ongeveer 20.000 meter.

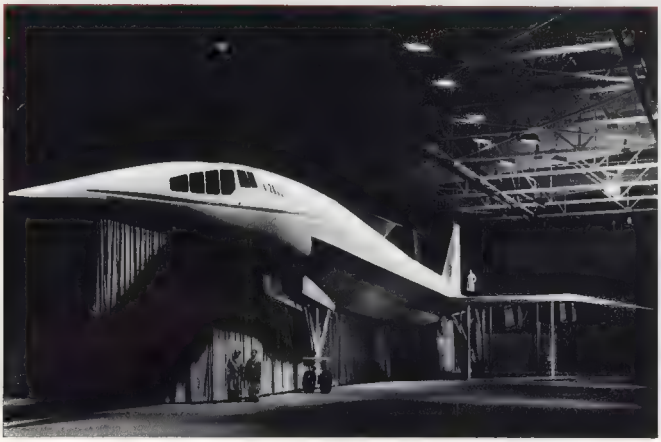
TECHNISCHE BIJZONDERHEDEN VAN HET BOEING-ONTWERP

Totale lengte: 91 meter
Spanwijdte: tussen 33 en 54 meter.
Hoogte: 16 meter.
Maximaal gewicht bij het opstijgen: 272 ton.
Maximaal laadvermogen: 33 ton.
Passagiers: 250 tot 300.
Vliegbereik met 277 passagiers: meer dan 6.400 km.
Normale kruissnelheid: Mach 2,7 of 2.900 km/u.
Normale kruishoogte: tussen 18 en 21 kilometer.



SUPERSONISCHE REUZEN !

Vervolg van blz. 63



Om bij grote snelheid zo min mogelijk brandstof te verbruiken moet de vorm van een vliegtuig zo zijn, dat de weerstand van de lucht miniem is. Maar de wrijving met de lucht bij een snelheid van Mach 3 is zeer zeker niet te verwaarlozen. Bij het ontwerpen van de Lockheed 2000 is met al deze punten rekening gehouden, vandaar de nogal typische vorm van de romp. « Het lijkt wel of hij een nacht in de regen gestaan heeft », heeft een kwade tong gezegd.

de Concorde niet hoger opgevoerd heeft.

De Amerikanen zullen echter verplicht zijn roestvrije staalsoorten en titanium (een metaal, dat even sterk als staal en tegelijkertijd even licht is als de lichtere legeringen, maar dat helaas ook erg duur is) te gebruiken.

De Amerikanen kennen deze metalen wel, want ze hebben er al mee gewerkt voor de Lockheed TF-12 en de North-American B-70.

MOOIE DAGEN VOOR DE CONCORDE

Hoe zal de Concorde zich staande houden tegenover de Amerikaanse concurrent of concurrenten ?

De meningen zijn verdeeld en alleen de ondervinding kan leren wie gelijk heeft.

De Amerikaanse ontwerpers beweren, dat de Concorde geen lang leven beschoren is. Ze zijn ervan overtuigd, dat de Concorde maar korte tijd zal schitteren doordat het model slechts 3 tot 4 jaar moderner is dan de tegenstanders. De ontwerpers van de Concorde vinden daarentegen, dat hun toestel het enige rendabele model is voor bepaalde lijnen en dat is ook de overtuiging van bepaalde transportmaatschappijen, die, na hun bestellingen van de Concorde, geen plaats gereserveerd hebben op de wachtlijst van de Amerikaanse firma's.

Aangezien het productie-programma van de Amerikaanse firma's nog helemaal niet vaststaat, kunnen de transportmaatschappijen slechts voorlopige bestellingen doen, waarbij ze alvast 100.000 dollar voorschot moeten storten en deze waarborgsom is alleen terug te krijgen onder bepaalde voorwaarden.

De F.A.A. heeft tot nu toe 105 reservaringen kunnen boeken, maar de bestellingen moeten nog nader bevestigd worden. De 54 bestellingen, die voor de Concorde binnengekomen zijn, staan daarentegen vast. De betreffende maatschappijen hebben hun keuze gemaakt en niet alleen voorzorgsmaatregelen genomen om zodoende beschermd te zijn tegen de concurrentie.

Ondanks dat alles staat het wel vast, dat ook in Amerika supersonische transportvliegtuigen gebouwd zullen worden .

Verder is ook zeker, dat de bouw van dergelijke toestellen heel wat moeilijkheden met zich mee zal brengen en langer zal duren dan voorzien was. Zoals ook bij de Concorde het geval is, zal rekening gehouden moeten worden met een belangrijke verhoging van de prijzen. Maar dat alles zal de bouw van nieuwe supersonische transportvliegtuigen niet tegen kunnen houden. Voor de Concorde zal elk nieuw probleem bij de concurrentie een versteviging van de positie betekenen.

En hiermee wordt opnieuw bewezen, dat het spreekwoord « de een zijn dood is de ander zijn brood » wel degelijk juist is.

SUPER WEDSTRIJD CADBURY CHOCOLADE

Laatste inzenddatum 15 juli 1967

WIN *voor jezelf en je familie*

EEN VAKANTIE-APPARTEMENT
GEMEUBELD EN INGERICHT
AAN DE COSTA DORADA

Prettig en eenvoudig! Om te winnen, volstaat het te smullen van **PICNIC** heerlijke lekkernij, boordevol versheid **BAR SIX** licht wafeltje in 6 reepjes **in versemelk-chocolade van CADBURY.**

...en onderstaande vragen te beantwoorden: bij je antwoord voeg je dan EEN Picnic-verpakking en EEN Bar Six-verpakking.

MEER DAN 2.000 VAKANTIE-PRIJZEN!

1ste PRIJS : EEN APPARTEMENT "YOLA"
gemeubeld en ingericht, in de residentie "LOS VELEROS", verkaveling MIRADOR DE SALOU, Spanje.

Realisatie
OFICINA TECNICA GZ
Verteg. in België : dhr G. LEBAILLY, Fazantenparklaan 22 BRUSSEL 15 - tel. 72.13.83/71.02.45

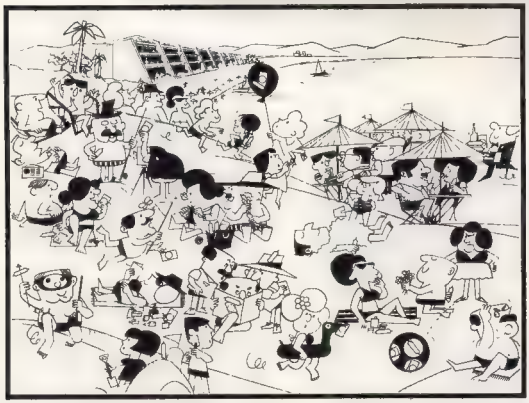
Gans uw leven : GRATIS VAKANTIE + JAARLIJKSE OPBRENGST VERZEKERD !

2e prijs : Vakantie-aanhangwagen
3e tot 10e prijs : Canadese tent
11e tot 20e prijs : Luchtboot
21e tot 30e prijs : Reistas
en 2.000 boeken "HEERLIJKE VAKANTIE"

met **SABENA** was U er al

Hier afsnijden

DEELNEMINGSFORMULIER



NAAM EN VOORNAAM . . . . . LEEFTIJD . . . . . .
STRAAT EN N . . . . . .
GEMEENTE . . . . . .

te zenden, onder gesloten omslag en voldoende gefrankeerd, aan : OPERATIE VAKANTIE CADBURY, POSTBUS N° 10, BRUSSEL 15, uiterlijk op 15 juli 1967 te middernacht

VRAAG

Deze gelukkige zongenieters konden hun lekkere PICNIC en BAR SIX in Spanje echt niet missen ! Welk is het **totaal aantal repen PICNIC en tabletten BAR SIX** die U haar geheel of gedeeltelijk afgebeeld ziet door middel van de volgende tekeningetjes :

reep PICNIC — tablet BAR SIX

Totaal aantal :

BIJKOMENDE SCHIFTINGSVRAAG :
(in geval van ex-aequo) : Een Caravelle-toestel van Sabena zal Brussel verlaten tijdens de maand juli, met bestemming Barcelona (datum van deze dagvlucht onder verzegeld omslag gedeponeerd bij Me Delhaise, deurwaarder te Brussel). Welke zal de juiste vliegtijd over dit traject zijn, (t.t.z. vanaf het ogenblik waarop het toestel de grond verlaat tot het ogenblik waarop zijn wielen de grond te Barcelona raken), tijd die door gerechtelijk deurwaarder officieel zal worden opgenomen ?

.. .u .... .mn sec

BELANGRIJK - U mag zoveel formulieren invullen als U wil (uw winkelier kan er U bezorgen), op voorwaarde dat U 1 Picnic verpakking **en** 1 Bar Six verpakking per formulier meestuurt. Voor volledig reglement van de wedstrijd, raadpleeg de deelnemingsformulieren bij uw winkelier

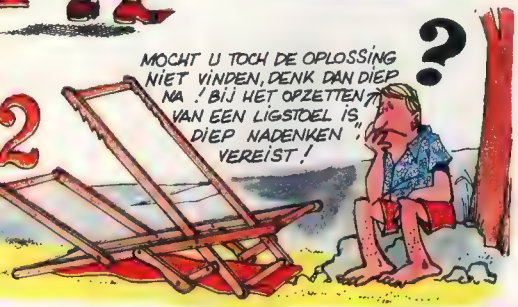
CADBURY-FRY (CENTINENTAL) N.V. RAPHAELSTRAAT 13, BRUSSEL 7 - TEL. 02/2 : 40.30

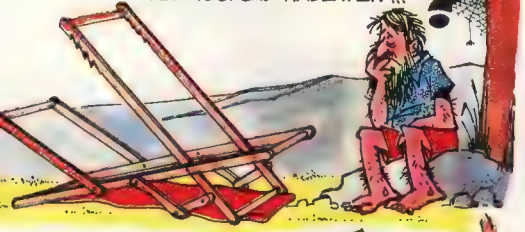
S.O.S LIGSTOEL

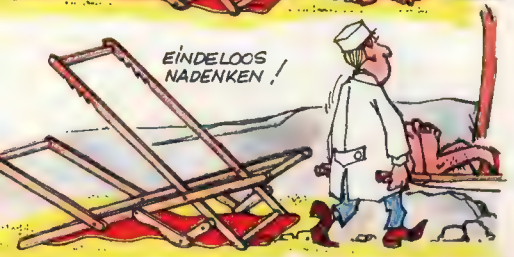
DOOR Jean Luc

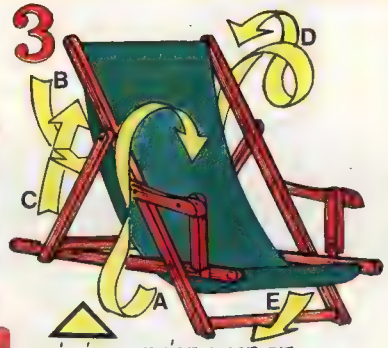
DE MAN, DIE EEN LIGSTOEL MISHANDELT, VERNEDERT ZICHZELF!

BAD-OP-GOLFKAM 27.5.67-19









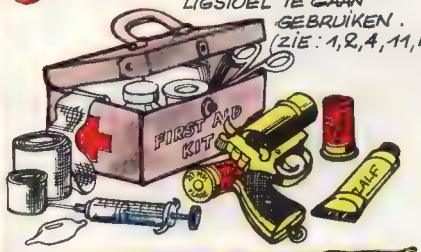
DIT IS DE ENIGE DOOR DE V.B.V.L (1) OFFICIEEL GOEDGEKEURDE MANIER OM EEN LIGSTOEL OP TE ZETTEN.

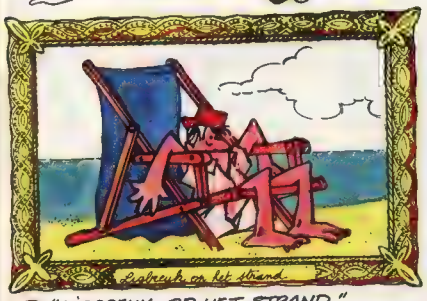
(1) VERENIGING TOT BEMOEDIGING EN VERBETERING VAN DE LIGSTOEL.

DIEPZINNIGE OVERPEINZINGEN BIJ EEN LIGSTOEL...

VERSCHILLENDE PERSONEN ZIJN VAN MENING, DAT HET MOGELIJK IS MET EEN LIGSTOEL TE GAAN SPELEVAREN. DIT IS ECHTER NIET HET GEVAL!

5 DEZE SUPER-EERSTE-HULP-UITRUSTING IS EEN EERSTE VEREISTE WANNEER U POGINGEN GAAT ONDERNEMEN OM EEN LIGSTOEL TE GAAN GEBRUIKEN. (ZIE: 1, 2, 4, 11, ENZ...)





6 "LIGBREUK OP HET STRAND" ZEER BEROEMD SCHILDERIJ UIT HET BEGIN VAN DEZE EEUW.

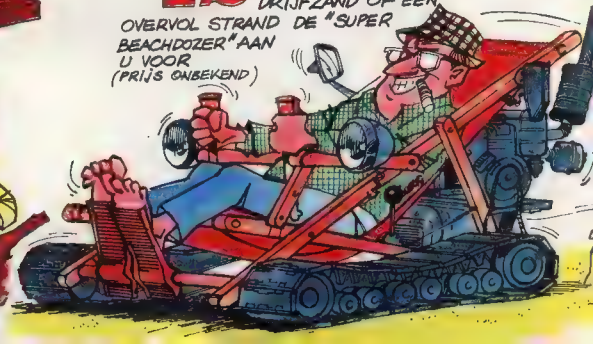
DE HOBBY VAN DE ZEEMAN!

8 WEES OP UW HOEDE VOOR DE Z.G. DOE-HET-ZELF-LIGSTOELEN, DIE TEGENWOORDIG IN DE HANDEL ZIJN.

DIT APPARAAT IS EEN ONMISBAAR WERKTUIG BIJ HET GEBRUIK VAN LIGSTOELEN OP HET STRAND (ZIE 6).

10 & 11. TWEE VAN DE VELE GEBRUIKSMOGELIJKHEDEN VAN DE DOOR DE MEDISCHE AUTORITEITEN STERK AFGERADEN LIGSTOEL.

12 EN TOT SLOT STELLEN WIJ VOOR GEBRUIK OP DRIJFZAND OF EEN OVERVOL STRAND DE "SUPER BEACHDOZER" AAN U VOOR (PRIJS ONBEKEND)



Het verhaal van de duiker op de fiets is echt! Kijk maar naar deze foto

ALS je geen last van de kou hebt, wordt dan maar kikvorsman! De eerste voorwaarde is: 1 km. kunnen zwemmen zonder buiten adem te raken. Behalve nog een hele reeks andere proeven zul je bovendien om de drie maanden een medische keuring moeten ondergaan, die even streng is als die van vliegers. Het leven van een duiker zit namelijk vol haken en ogen en een ongeluk is altijd mogelijk. Daarom volgt, bij elke duik-operatie, een sleepboot met een decompressie-ruimte het schip met de duikers. Een andere voorwaarde, die eveneens belangrijk is: je zult militair moeten worden. Met andere woorden een gevechtszwemmer, die belast is met de bescherming van de kust of de binnenwateren.

LUITENANT FRANK GROOTENBRIL

We hebben besloten vandaag eens te gaan praten over de gevechtszwemmers van de binnenwateren. Waarom? Omdat zij zeer uiteenlopende werkzaamheden verrichten. In België zijn er in totaal tien van deze mannen en stuk voor stuk vrijwilligers. De leiding is in handen van luitenant Frank Grootenbril.

De werkzaamheden van deze tien duikers bestaan op de eerste plaats uit genie-opdrachten onder water. Het vlottrekken van schepen, het weer op de kant trekken van tanks, die in het water terecht gekomen zijn, het ontstoppen van pijpleidingen, het losnijden van plaatijzer of elektrisch lassen onder water.

Onder water kan namelijk al-

Tijdens verkenningsopdrachten op de bodem van een rivier lopen de duikers vlak naast elkaar om elkaar niet kwijt te raken.

les gedaan worden. Voor deze laatste operatie wordt een soort drijfpistool gebruikt waarmee zowel in hout als in staal of beton spijkers gedreven kunnen worden.

SCHATGRAVEN IN EEN PUT

Het gevaarlijkste is het werk op wrakken. Meer dan eens gebeurt het tijdens dergelijke werkzaamheden, dat de leiding, waarmee de duikers aan de luchtpompen verbonden zijn verward raken in de wrakstukken.
Als er lang gewerkt moet worden blijven de luchtflessen nemelijk aan land en de duiker krijgt de lucht door een lange leiding toegevoerd. Soms hoeven ze alleen maar een mitrailleur op te zoeken, die de een of andere grapjas in het water heeft laten vallen of het kan gebeuren, dat een agent zijn koppelriem met revolver kwijt geraakt is in de haven van Antwerpen, tijdens een handgemeen met smokkelaars of zo en dan gaan de duikers er ook op af.
Meer dan eens krijgen ze opdrachten van de rechtbank. Meestal gaat het om een juwelenkistje, waarvan de verdachte beweert, dat hij het ergens in een rivier of een put gegoold heeft. Meestal vinden de mannen niets omdat de verdachte maar iets gezegd heeft om het onderzoek zo lang mogelijk te vertragen.

EEN DUIKER OP DE FIETS

Tijdens deze tochten onder water doen de mannen soms zeer eigenaardige vondsten. Verleden zomer vond een van de duikers op de boden van de Maas een prachtige fiets, die niet een geroest was. Zelfs de banden waren nog opgepompt. Met zijn loden laarzen en zijn met lood verzwaarde ceintuur wandelde de duiker met de fiets aan de hand over de bodem van de Maas naar de kant. Daar sprong hij, zonder zijn masker of zijn luchtfles af te doen, op het stalen ros om zijn vondst zo snel mogelijk te laten drogen. Stomverbaasde voorbijgangers (en onze fotograaf, die toevallig ook aanwezig was) konden dus met eigen ogen zien, dat een fietsende kikvorsman niet tot de onmogelijkheden behoort.

HET GEVAAR DREIGT

Maar deze fietsende kikvorsmannen zijn ook gevechtszwemmers. Uitgerust met een dolk en niet met een repeteergeweer zoals in de films van James Bond, hebben zij in tijd van oorlog de taak kisten met explosieven door middel van een magneet aan de romp van vijandelijke schepen te bevestigen. Op het ogenblik verrichten de mannen verkenningswerkzaamheden, bijvoorbeeld door uit te zoeken hoe de bedding van een rivier er precies uitziet, wat van belang is als een tank bijvoorbeeld onder water moet voortgaan.
Ook moeten ze zich oefenen in het opzoeken van z.g. Rommel-asperges (anti-tank hindernissen), het spannen van antiondersteeë- netten of het demonteren van magnetische ladingen.
De gevaarlijkste opdracht voor de kikvorsmannen is het onscha-

Vervolg op blz. 70

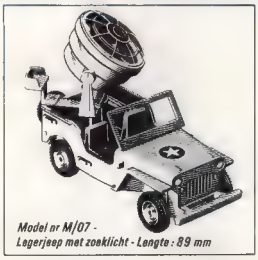
Extra waterdicht tot 20 atmosferen (200 meter diep) - Incabloc - onbreekbare veer - centrale sekondewijzer - kalender - Antimagnetisch. Stalen kast voorzien van een Tropic armband dat door geen water beschadigd wordt.
Deze **HERMA**-uurwerk bezit een draalende rand die je gemakkelijk toelaat de duiktijd te berekenen.
Zijn zwarte wijzerplaat waarvan de cijfers zeer lichtgevend zijn, gegarandeerd niet radio-aktief, laten een volmaakte lektuur toe, zelfs onder water.
Ook als je niet duikt zal het **HERMA**-uurwerk je nuttig zijn bij de praktijk van alle watersport o.a. zwemmen - roeien - zeilsport - waterski - holenonderzoek alsook voor de padvinders.
Het is het uurwerk bij uitstek voor diegene die intens leeft. Zijn uiterst precies mekanisme geniet van de laatste uitvindingen op het gebied van het uurwerk, en het zal je volledige voldoening verschaffen.

Te verkrijgen bij iedere goede uurwerkmaker.
Je zal het adres van de naastbijgelegen verkoper verkrijgen indien je je naar de uitsluitende concessionaris wendt

PRIJS : **1.595 Fr.**
Voor dames : **1.695 Fr.**

DENAYER EN DAMOISEAUX P.V.B.A.
48 Oude Graanmarkt, Brussel 1.
tel. (02) 11.40.47.

HET UUR H, IS HET UUR Herma



Model nr M/07 -
Lagerjeep met zoeklicht - Lengte : 89 mm

VANPECO 2850 67

Verzamel de Mini-Auto's !...

Echte miniatuur autootjes van metaal met afneembare banden. Oude en hedendaagse modellen. Je bekomt ze door Mini-Auto-zegels te verzamelen Je vindt ze op of in de verpakkingen van **THOMY** (mayonaise, mosterd, tomaten) en **TROTT**-fruitcake.

Vraag aan je moeder dat ze die goede produkten koopt... en je zal vlug een heleboel mini-autootjes hebben. En vergeet niet van de gratis kleurencatalogus met alle modellen te vragen. En gaat me dat vlug ! Hier heb je al een **GRATIS ZEGEL**. Je vindt er nog meer in de kranten en magazines die je ouders lezen. Zorg dat je ze uitknipt !

JE GRATIS ZEGEL

BON voor de gratis kleurencatalogus MINI-AUTO's

NAAM

ADRES

WOONPLAATS

te sturen aan Van Lier Gebr., Halle (Brabant). KU

Het is absoluut onmogelijk deze uitrusting alleen aan te trekken.

KIKVORSMANNEN

delijk maken van mijnen en torpedo's die ook in 1967 nog vaak genoeg rondzwermen op de beddingen van rivieren.

NET ALS KLEIN DUIMPJE

Vorig jaar heeft men bijvoor beeld tussen de bruggen van Fragnée en Val St. Benoit de Maas afgedregd. De arbeiders hebben toen een Amerikaanse torpedo gevonden, die er al lag van 1944. De arbeiders weigerden verder te werken, omdat ze vreesden, dat er nog meer bommen op de bodem van de rivier zouden liggen. Er werd dus een beroep gedaan op de gevachiszwemmers van de binnenwateren, die de opdracht kregen systematisch het hele stuk rivier af te zoeken en alle bommen op te sporen, die er misschien nog lagen.

400 m. rivier werd afgezet. Als je dan nog weet, dat de zichtbaarheid in het modderige water van de Maas niet meer dan 20 cm. is begrijp je misschien wel, dat de duikers met verschrikkelijk veel moeilijkheden te kampen hadden. Alles moest namelijk op de tast gedaan worden. Ze lieten op de bodem van de rivier zogenaamde beddinglinten zakken, die de rol moesten spelen van de kleine witte steentjes in het verhaal van Klein Duimpje.

Ze maakten tevens gebruik van touwen met knopen, die op regelmatige afstanden van elkaar geplaatst werden en natuurlijk van hun kompas. Maar de beste manier om elkaar niet kwijt te raken was toch wel gewoon over de bodem te lopen en voortdurend de schouder van de rechter- of linkerbuurman aan te raken

Op de bewuste 400 m. vonden de duikers 23 bommen van 100 kg. doodgewoon door erover te struikelen

In een kanaal in de Kempen hebben ze een heel arsenaal naar boven gebracht, dat daar in 1944 met opzet door de Engelsen tot zinken gebracht was na de slag bij Arnhem

VIJAND NR. 1

Het vreemdste is echter nog, dat de gevaarlijkste vijand van de duikers niet een ontploffing of een ander duikongeluk is, maar de ziekte van Weil, die ook vaak voorkomt bij mensen, die in de riolen werken of in de mijnen, in de buurt van waterzakken.

Ongeveer drie jaar geleden werd een duiker, die in de Maas werkte, waar veel ratten zitten, door de ziekte aangetast, waarschijnlijk doordat hij een van de gevaarlijke microben ingeademd had met de lucht, die uit zijn fles

De volledige uitrusting van de gevechtszwemmer. Dit model omvat het drukpak. De duiker is steeds door een touw met de oever verbonden voor het geval hij een inzinking of iets dergelijks zou krijgen.

kwam. Tegen deze microbe is niets te doen en 8 dagen later stierf de man.

JAMES BOND HEEFT HET GEMAKKELIJK !

Onze duikers hebben gelukkig geen last van het werken op te grote diepte, omdat in ons land geen enkel binnenwater meer dan 30 m. diep is. Wel blijft de koude als vijand, maar daar is ook voor gezorgd Met een calypso-uitrusting kunnen de mannen een half uur onder water blijven bij een temperatuur van minimum 6° (bij deze uitrusting dringt er wat water tussen de huid en het pak, maar dit water komt snel op temperatuur door de lichaamswarmte)

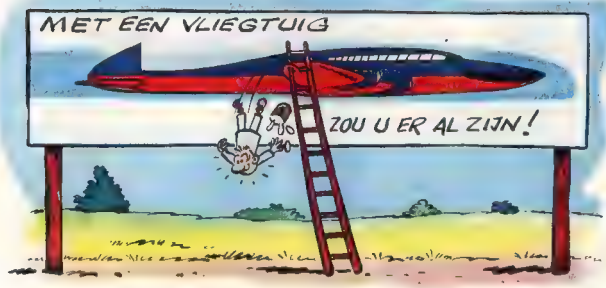
Als het water tussen 6° en 0° is wordt gebruik gemaakt van een duikerpak, dat steeds gevuld is met wat lucht, dat op normale druk gehouden wordt door middel van een druk-cilinder

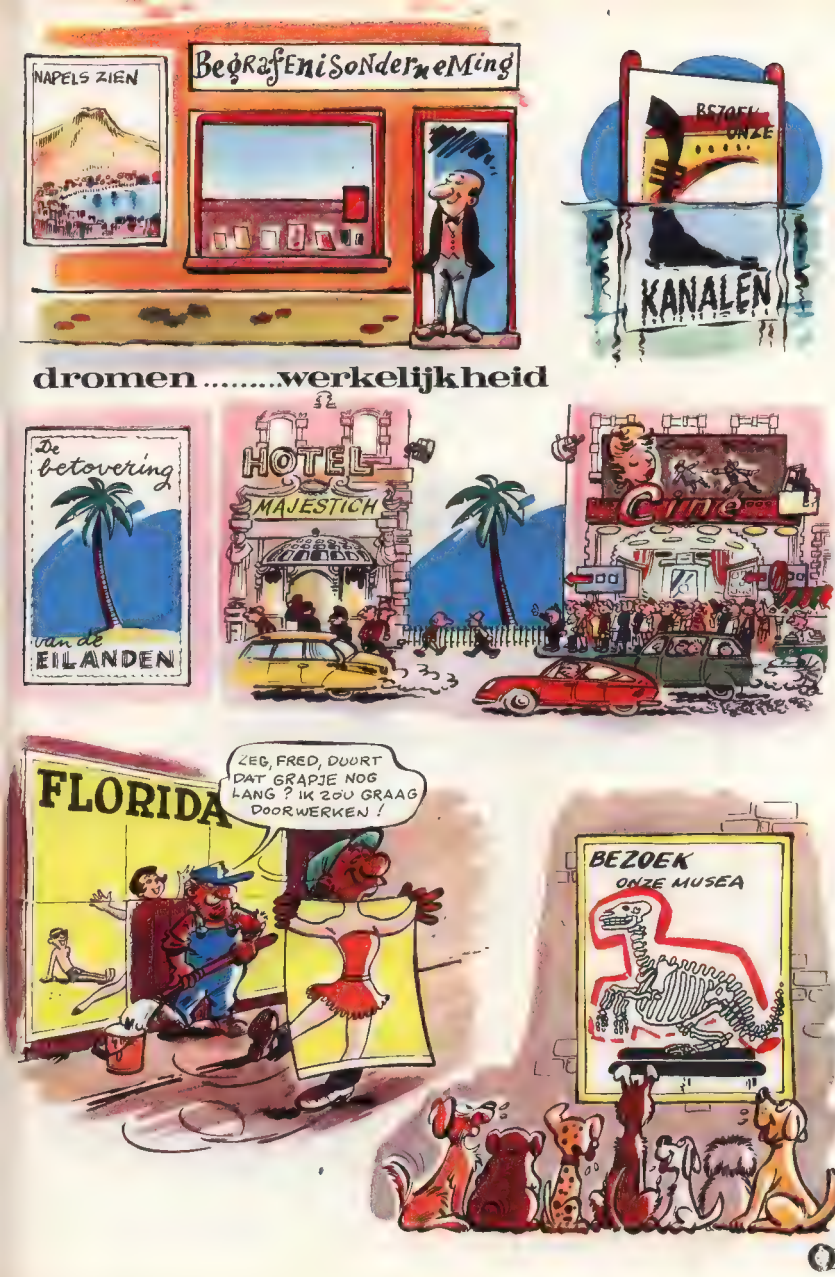
Bij dit systeem is het mogelijk onder het pak wollen onderkleding te dragen in plaats van het zwembroekje, zoals dat bij de calypso-uitrusting het geval is.

Hier dus enkele aspekten van het werk in het modderige en ijskoude water van België, die ons wel heel erg ver brengen van de avonturen in de Stille Zuidzee en de smoking, die James Bond onder zijn duikerpak draagt.

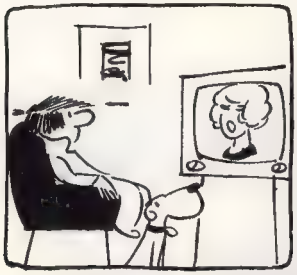
Het water is koud... En tijdens duik-operaties zorgt de militaire cantine voortdurend voor warme koffie, die op echte duikersmanier gedronken wordt, namelijk in het masker.

ALS CRAENHALS RECLAME MAAKT...

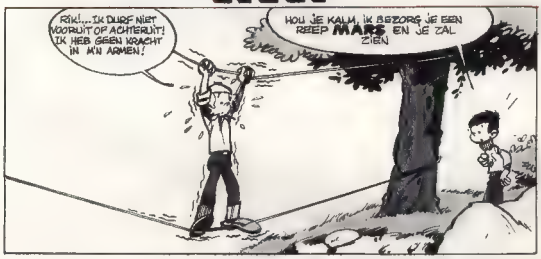



NAPELS ZIEN
Begrafenisonderneming
BEZOEK ONZE
KANALEN
dromen .....werkelijkheid
De betovering van de EILANDEN
HOTEL MAJESTICH
Cinema
FLORIDA
ZEG, FRED, DUURT DAT GRAPJE NOG LANG ? IK ZOU GRAAG DOORWERKEN !
BEZOEK ONZE MUSEA

HENKIE



RIK



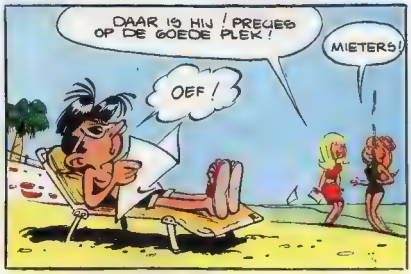
MS.

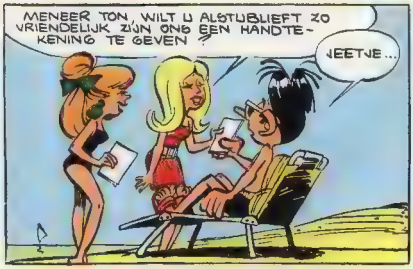
OP BASIS VAN GLUCOSE, KARAMELSUIKER, VOLLE MELK EN MELKCHOCOLADE.

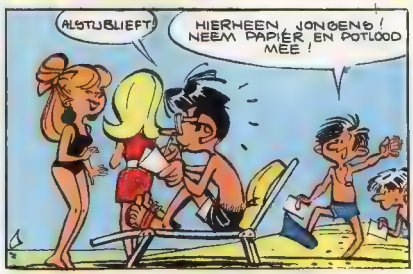
TON en TINNEKE

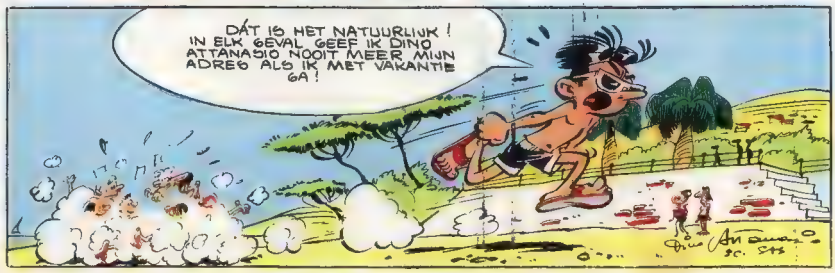
door Attanasio

VAKANTIE...









de helden van de ruimte... worden
U getoond in een nieuwe verzameling

van **10 sleutelringen**

op elke sleutelring
het portret van
een der beroemdste
ruimtevaarders

U krijgt, een
KOSTELOZE sleutelhanger
telkens als U **MARTOUGIN** aankoopt

Loop daarom vlug naar de winkel!

9767

Veel liefs uit Moscovië

Dat ben ik

Hier slaap ik

Wel lekker, maar jammer, dat ze geen fruit hebben!

EEN DOKUMENT

PRETTIGE VAKANTIE, MENEER VAN BOND!

Zojuist hebben we, met enkele jaren vertraging (dergelijke ongelukjes komen bij de Posterijen wel eens voor), deze vriendelijke kaart gekregen van een van onze oudste en trouwste lezers, uit de categorie « 77 jaar », waar we zo vaak over spreken.
Deze trouwe lezer is een zekere meneer J. Van Bond uit Brussel, die, voor zover we uit de kaart kunnen opmaken, prettige dagen doorgebracht heeft in Moscovië...
Bedankt, meneer Van Bond... stuur ons nog maar vaak prentbriefkaarten maar doe er voortaan wel voldoen postzegels op!

de «5 SECONDEN» rolschaatsen

Aan en afgedaan in 5 seconden
zonder riem, krammen of sleutel!

Super Skates

vervaardigd door

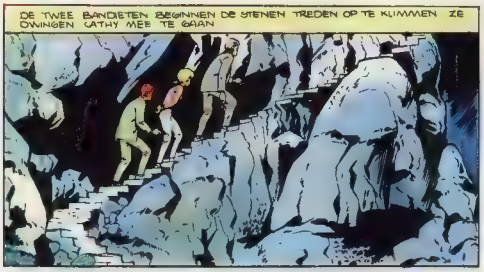
MECCANO

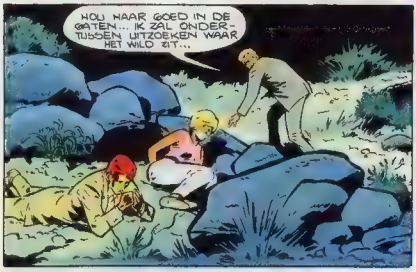
395 F

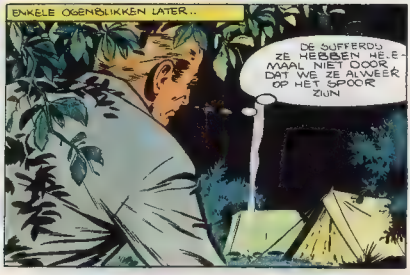
Te koop in alle warenhuizen afd. Sport en in alle betere speelgoedwinkels.

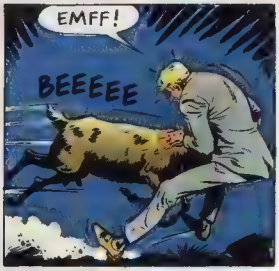
MARC KLEESTER

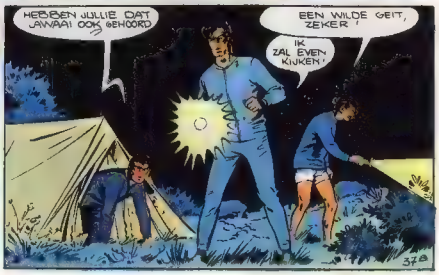
Onze vrienden zetten hun onderzoek voort op de Deserta Gran







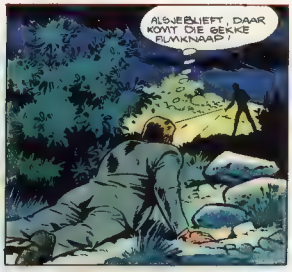


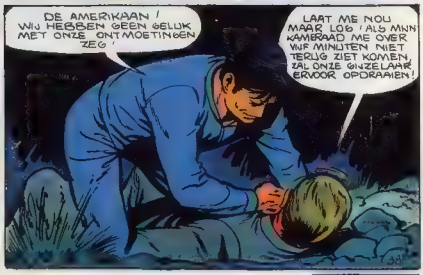


bestemming DESERTAS

RENE ALBANI
en Y. DUVAL

maar de gangsters bereiken met Cathy Kleester het eiland...





wordt vervolgd

Vindt u een Samsonite wat duur? U vergist zich. Bekijk de nieuwe Sentinel reeks eens.

De nieuwe Samsonite Sentinel is niet duur. Maar wel best. Door zijn "topprijsklasse" eigenschappen gewoon de beste koffer die u tegen zo'n prijs kunt kopen.

Een stevigheid welke Samsonite beroemd maakte.

Het gecombineerde gebruik van hoogwaardige materialen zoals lichtgewicht magnesium voor het befaamde Samsonite frame en het krasvrije Shell polypropyleen voor bodem en deksel (beide uit één stuk), resulteerden in de lichtste en meest duurzame koffer in zijn prijsklasse.

Rationeel pakken gecombineerd met elegantie.

Scheidingsvlakken voor het maximaal benutten van ieder hoekje, verzonken sloten en in de palm liggende handvaten bepalen de specifieke stijl, veiligheid en het volmaakte comfort van deze laaggeprijsde lichtgewicht bagage.

Kortom, de nieuwe Samsonite Sentinel is een koffer van deze tijd voor reizigers van deze tijd. In alles.

SAMSONITE S.A., de Meeûssquare, Brussel 4.

Pullman 2.450 F.

3-Suiter 2.100 F.

Men's Companion 1.525 F.

Beauty case 1.145 F.

Ladies O'Nite 1.275 F.

Young & Rubicam SA 2

HELAAS !

Elk jaar is het precies hetzelfde !
VICQ, de humorist, die het grappen laat regenen zodat de atmosfeer ontdooit en stormen van gelach opsteken, VICQ, de man, die de wind van de humor laat blazen en gelach laat bulderen, VICQ is lusteloos zo gauw de vakantiezon verschijnt, de kalme en rustige periode waardoor overal de strijdlust wegsmelt.
En VICQ is voor strijdlust !
Juist daarom brengt hij vandaag vol boze bedoelingen en al onze inspanningen ten spijt, zijn jaarlijkse bladzijde onder de titel

DE LUGUBERE VAKANTIE VAN VICQ !

tocht naar de zon

De mens heeft altijd naar nieuwe dingen en nieuwe horizonten gezocht. De auto, een machtig middel om er eens uit te trekken, heeft deze verleiding nog groter gemaakt. Al vier generaties lang droomt de jeugd ervan weg te rijden achter het stuur van een snelle wagen en sinds enkele jaren zoekt de auto dus steeds weer de zon op.

Al gauw is de wagen buiten het woelige stadsverkeer op stille wegen, waar hij paniek zaait tussen verstrooide kippen en slaperige koeien. Niets kan de auto tegenwoordig meer tegenhouden, zelfs moerassen en zandwoestijnen niet. De twee volgende feiten zijn totaal verschillend, maar ze staven de voorgaande beweringen.

We zijn in het jaar 1896. Het blad France Automobile heeft besloten de grote autorace aller tijden te organiseren : Parijs-Marseille-Parijs, m.a.w. 1690 kilometer over landweggetjes. De aankondiging voor deze race lokte heel wat kommentaar uit.

Na de eerste wegwedstrijd van twee jaar daarvoor : Parijs-Rouan en de beroemde rit Parijs-Bordeaux-Parijs van 1895, beloofde de rit heen en terug naar Marseille een hele sportgebeurtenis te worden. Er is geen sprake meer van vrolijke pick-nick-partijtjes aan de rand van de weg of uitgebreide feesten in plaatselijke herbergen. De rijders en hun passagiers gaan een rit maken, die al heel sterk gaat lijken op de toekomstige races in dit genre. Na elke etappe worden de wagens in een gesloten ruimte ondergebracht zodat geen enkele deelnemer er meer aan kan. De rivaliteit tussen de verschillende merken wordt al duidelijk merkbaar en de rijders willen voor alles de eerste prijs behalen.

Er wordt ijverig gewed. De driewielers van De Dion staan op een goede plaats, maar de Panhard en Levassor en vooral de beroemde Pan-Pan's hebben veel bewonderaars.

Op de ochtend van de 24e september 1896 rijden een en dertig deelnemers weg uit Parijs onder een sombere lucht. De weg is slecht en de wind bezorgt de rijders in de tijd, toen ze hun handen vol hadden om de wagens op de weg te houden, hadden heel wat hoofdbrekens wat de wegligging betreft.

De volgende ochtend, op 25 september, is een ware storm losgebroken, die de wagens heen en weer schudt en rammelt.

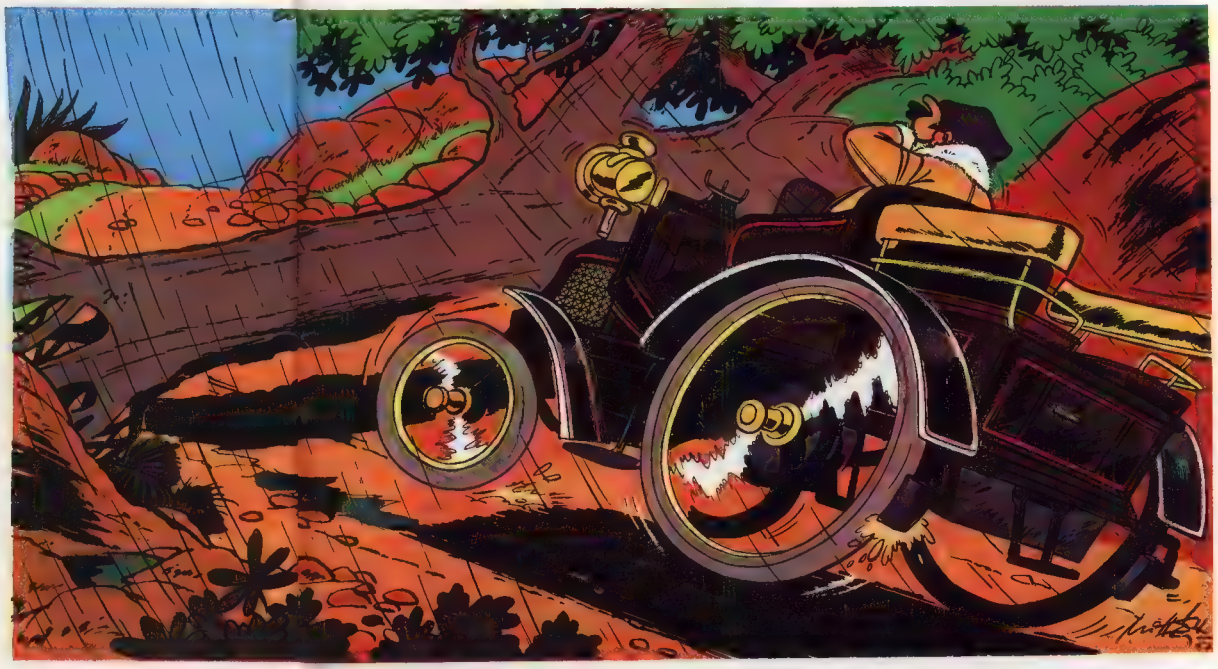
Het is zelfs zo erg, dat Amédée Bollée, in een 6 pk, maar nauwelijks op tijd kan remmen om een boom te ontwijken, die dwars over de weg ligt. Tijdens de botsing worden de inzittenden slechts licht gewond, maar de wagen kan niet meer verder.

De volgende wagen, een driewieler van De Dion, stormt op de hoop verwrongen ijzer van de wagen van Bollée af. De bestuurder remt, rukt aan zijn stuur en kan een botsing vermijden. Alleen zijn zijn kleren bij al deze pogingen aan flarden gegaan. Er wordt gewerkt met veiligheidsspelden en... hij rijdt weer verder. De machtige wind blaast echter harder dan ooit tevoren en al gauw moet de onfortuinlijke rijder de strijd opgeven, omdat de wind hem van al zijn kleren ontdaan heeft.

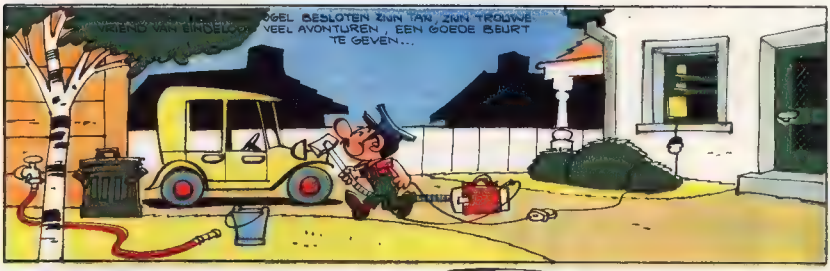
Het slechte weer houdt aan en de beroemde Pan-Pan, de Panhard en Levassor nr. 5 kanteit. De bestuurder, Emile Levassor moet opgeven, maar de tweede rijder D'Hostingue gaat alleen verder en eindigt op de vierde plaats.

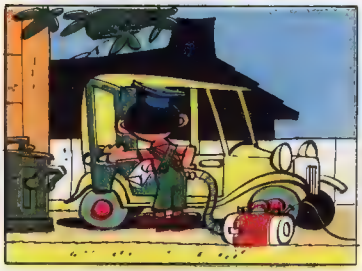
De weg terug naar Parijs is minder bewogen en de eerste, de tweede en de vierde plaats worden bezet door Panhard en Levassor vóór de driewielers van De Dion en een Peugeot.

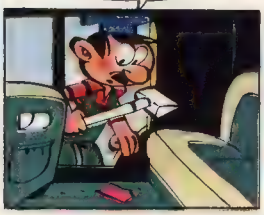
Vervolg op blz. 86

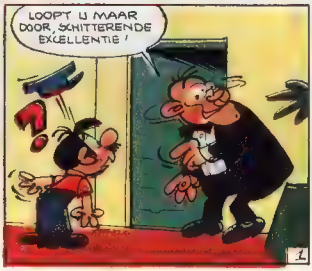


PECHVOGEL *tegen*



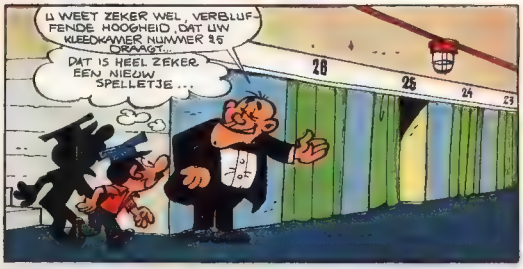


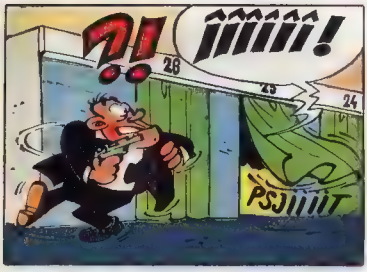


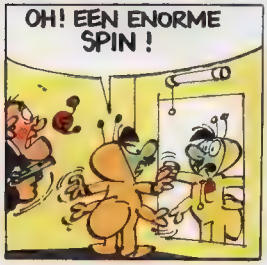


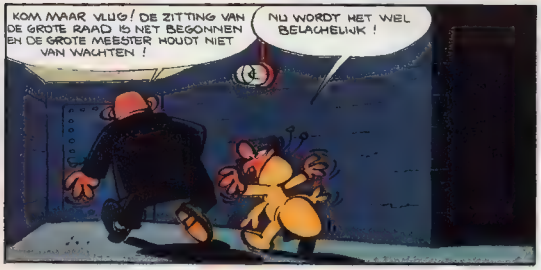
MYGALEX

TEKENINGEN BERCK, TEKST ACAR





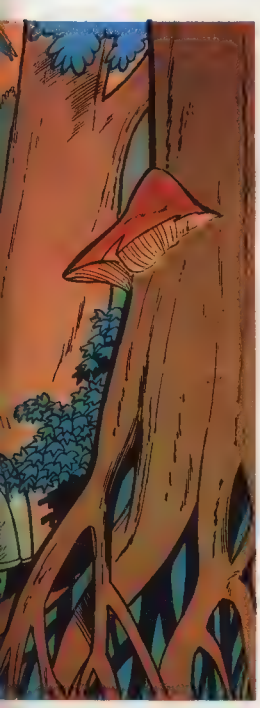




wordt vervolgd

tocht naar de zon

Vervolg van blz.



Een sprong door de tijd brengt ons vervolgens naar 1953. Weer zijn we in Parijs. Deze keer gaat het niet meer om een gewone wedstrijdrit, maar zuiver om een betrouwbaarheidsrit.

Een kleine Franse seriewagen staat klaar voor het vertrek. De beide rijders, Jacques Cornet en Henri Lochon gaan proberen een tocht door het gehele Amerikaanse vasteland te maken. Ze zijn heel wat van plan, want ze gaan dat niet doen met een stevige jeep of een sterke terreinwagen, maar met een... 2 pk'tje met een cilinderinhoud van maar nauwelijks 375 cc.

Het vertrek gaat op rolletjes. Ze gaan aan boord in Le Havre en komen enige tijd later in Quebec aan. De tocht dwars door Canada en de Verenigde Staten verloopt ook zonder veel geduvel. Het avontuur begint pas goed in Mexico in een modderbad, dat veroorzaakt is door een tropisch onweer. Maar dat is pas het begin !

De tocht door Guatemala, Salvador en Honduras dwingt de reizigers tot het uitwerken van een speciale techniek voor het doortrekken van ondiepten in rivieren.

Daarvoor halen ze de wagen helemaal leeg, waarna ze alles naar de overkant brengen. Vervolgens schroeven ze de spatborden, de motorkap, de kofferruimte en de portieren van de wagen.

Aanzienlijk lichter en in de vorm van een vergiet loopt de 2 pk minder risico meegesleurd te worden door de stroming... omdat het water er dwars doorheen stroomt. De motor wordt zo goed mogelijk beschermd, maar het gebeurt ook, dat hij opeens onder water staat midden in de rivier. En dan is het sjouwen geblazen.

Soms verdwijnt de wagen tot aan de ruiten in het drijfzand van ongebaande wegen, maar de twee Fransen zetten moedig hun tocht voort. In Peru brengen ze een bezoek aan de oude Indiaanse steden Cuzco en Macchu Picchu.

In Bolivia besluiten ze naar de top van de Chacaltaya (5.420 meter) te klimmen zodat hun 2 pk « de hoogste auto » ter wereld wordt. Zonder moeite gaat dat echter niet, want door de ijle lucht in de Cordilleras de los Andes wordt het vermogen van het motortje nog zwakker. Zo erg is dat anders ook weer niet. De speciale techniek bij het oversteken van rivieren komt ook nu goed van pas.

Vervolgens trekken ze door Chili en de woestijn van Atacama. En eindelijk bereiken ze Vuurland, een verlaten landstreek met versteende bossen en arme vissers.

De twee reizigers zijn echter nog niet tevreden met deze tocht, dus keren ze terug naar Brazilië, waar ze het fantastische Carnaval van Rio meemaken.

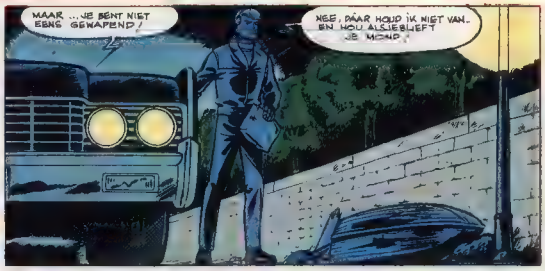
En nóg is het niet genoeg ! Ze steken de Atlantische Oceaan over en beginnen aan een tocht dwars door de Sahara. Bij een temperatuur van meer dan 60 graden boven nul worden ze gemarteld door de dorst. Gelukkig worden ze net op het nippertje gered door een karavaan van Blauwe Mannen.

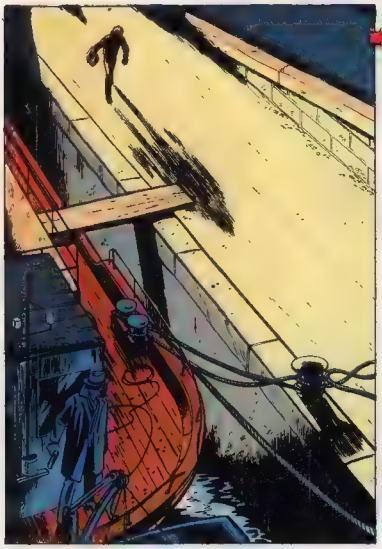
Precies een jaar na hun vertrek zijn Jacques Cornet en Henri Lochon weer terug in Parijs. Ze hebben 51.000 kilometer afgelegd en... 310 maal een lekke band gehad.

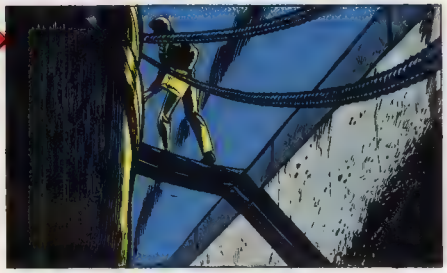
De automobiel zal zijn tocht naar de zon nog lang voortzetten !

RIK RINGERS

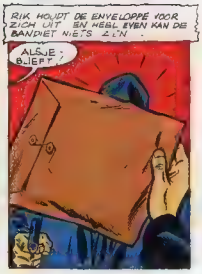
RIK, WAAR IS DIT NOU GOED VOOR? WAT KUN JE ERMEE BE-REIKEN?
WE GAAN EERST KIJKEN OF WE NIET WAT BETER KENNIS KUNNEN MAKEN MET DIE ONBEKENDE.. VERDER ZULLEN WE WEL ZIEN / BLIJF VOORAL GOED VERBORGEN!

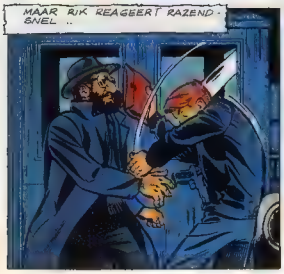

MAAR ... JE BENT NIET EENS GEWAPEND!
NEE, DAAR HOUD IK NIET VAN.. EN HOU ALSIEBLIEFT JE MOND!





JA, HIERHEEN! HET GELD?


RIK HOUDT DE ENVELOPPE VOOR ZICH UIT EN HEEFT EVEN KAN DE BANDIET NIETS ZIEN.
ALSJE BLIEFT!


MAAR RIK REAGEERT RAZEND SNEL ..

RIK RINGERS! EEN VAL!
NEE, EEN VERKRASSING!

IK ZIE, DAT JE EEN NIEUWE VERMOMMING VEROVERD HEBT! JIJ LAAT JE NIET VAN DE WIJS BRENGEN, HÈ! MAAR DEZE KEER GAAN WE DE ZAAK TOCH EVEN BEHOORLIJK AFHANDELEN, BAARDMANS!

"dreiging op het witte scherm"

door TIBET en A.P. DUCHATEAU

wordt vervolgd

Droom van uw **vakanties**

maar spreek er

Generalcar

over, nog deze week.

Indien U reeds beslist hebt waar U heen wil, zal

Generalcar

uw reis en verblijf organiseren aan

INTERESSANTE PRIJZEN

Indien U nog niets beslist hebt,

ZIEHIER, TUSSEN MEER DAN 100 REIZEN, ENKELE SUGGESTIES :

VLIEGTUIGREIZEN

BALEAREN	15 d.	5.490 F.
SPANJE/Playa Andalucia	15 d.	7.400 F.
BULGARIJE (« Gouden Zand »)	15 d.	8.250 F.
GRIEKENLAND (Poseidon)	15 d.	8.555 F.
MAROKKO (Malabata)	15 d.	9.470 F.
CANARISCHE EILANDEN	15 d.	12.300 F.
NEW-YORK/MONTREAL	16 d.	16.950 F.

VAKANTIES PER AUTOCAR

met ontspannend verblijf (tussen 30 andere) vertrek iedere zondag.

GRAUBUNDERLAND (Davos)	7 d.	3.390 F.
SAVOOIE (Megève)	7 d.	3.890 F.
TYROOL (Berwang)	10 d.	4.590 F.
COSTA BRAVA (San Feliù)	12 d.	5.990 F.
PALMENRIVIERA (Spotorno)	12 d.	6.490 F.
STRESA Lago Maggiore	12 d.	6.590 F.
JOEGOSLAVISCHE RIVIERA (Zadar)	12 d.	7.690 F.

en nog vele andere reizen, alsook een uitgebreide keuze van zee- en riviertochten.

ZICH NAAR EEN BUREEL VAN

Generalcar

BEGEVEN, IS REEDS VAKANTIELUCHT INADEMEN

en vergeet niet, uw paspoort voor de vrede te vragen, uitgegeven ter attentie van al onze klienten.

BRUSSEL
10, rue de la Montagne
Tel. : (02) 13.80.80

Galeries Anspach
Tel. : (02) 18.09.17

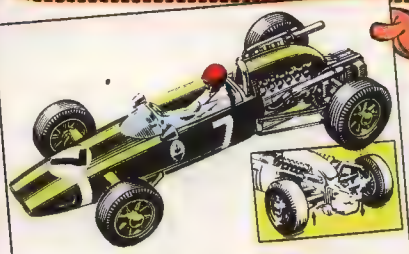
GENT
Kouter 15
Tel. : (091) 25.74.11/12

KORTRIJK
Langesteenstraat 11
Tel. : (056) 150.06/7/8

NAMEN
3, avenue de la Gare
Tel. : (081) 243.33

VERVIERS
4, rue du Manège
Tel. : (087) 371.31

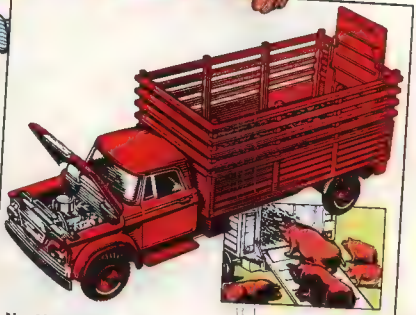
Na elke overwinning op het circuit, even uitrusten op het platteland!



Nr. 156 COOPER MASERATI

Zeer zorgvuldig afgewerkte Formule I-wagen.
- de V 12 Maserati, de versnellingsbak en de uitlaat zijn helemaal gekopieerd.
- ophanging.
- wielen in lichtmetaal en extra brede wedstrijdwielen.

75 F.



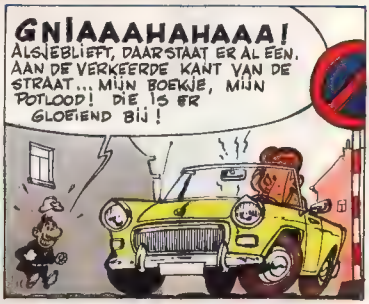
Nr. 484 DODGE VRACHTWAGEN « FARGO »

Grote veewagen met een volledig ingerichte cabine (zitplaatsen en stuur).
- grote krat met openslaande achterzijde, die tevens dienst kan doen als laadklep.
- openslaande motorkap waardoor de motor te zien is.
- ophanging.

120 F.

Verlegen, wedstrijd!

net als in het stadion



PANCHO BOMBA

OP DE GOUDGELE, ZONOVERGOTEN STRANDEN VAN PAPANATAS, HOOFDSTAD MATAFUEGOS, GENIETEN DE VERENIGDE SAMENZWEERDERS VAN EEN WELVERDIENDE VAKANTIE.

EN BEDENK VOOR ALLES, DAT VAKANTIE VAKANTIE IS./IK WIL NERGENS EEN BOM ZIEN, BEGREPEN?

WE RUSTEN NU UIT!

GEWEREN EN BOMMEN ZIJN TABOE!

BEGREPEN, HÈ!

DENK EROM!

EN GENERAAL HILMONTE SUL MIRADOR...

...KAN NAAR DE MAAN LOPEN!

LEVE GENERAAL HILMONTE SUL MIRADOR!

WAT VERDEROP, OP EEN STUKJE PRIVE-STRAND...

LEVE GENERAAL HILMONTE SUL MIRADOR

WIE HEEFT HIER BEN BETOGING VAN AANHANKELIJKHEID EN TROUW GEORGANISEERD?

IK HEB TOCH GEZEGD, DAT IK ABSOLUTE RUST WILDE HEBBEN. / MIJN ZENUWEN MOETEN TOT RUST KOMEN!

WIJ NIET, GENERAAL

?

SPONTAAN HOERA-GEROEP VOOR MIJ...WEL HEB IK OOIT...

HET WAREN MINSTENS VIER STEMMEN.

DE EENZAAMHEID MISSCHIEN...

NIET TE GELOVEN...

MAAR ZELFS TIJDENS MIJN VAKANTIE MOET IK AAN MIJN POPULARITEIT DENKEN...

WE GAAN KIJKEN...

MIJN DANK VOOR UW AANHANKELIJKHEID!

IK BEN DE MAN, DIE U NET TOEGEJUICHT HEEFT!

DAAROM BEN IK U IN VLEES EN BLOED KOMEN GROETEN...

HIJ!

HAD IK NU MAAR EEN KAM PEER-BOMMETJE BIJ ME...

EEN HELE EER VOOR U...

IK RUIK BLOED.

IK BEN BEREID EEN BALSPELLETJE MET U TE SPELEN...

NOG MEER EER VOOR U...

ALTIJD DAT KLEINE DEMOCRATISCHE TREKJE

...ALS MIJN MOEDER DAT KON ZIEN...

DIT IS HET TOPPUNT VAN MIJN SCHANDE!

DIT IS DE GELEGENHEID!

KIJK, EEN VAN MIJN MANNEN ZAL DE BAL IN DE LUCHT GOOIEN EN DE EERSTE, DIE HEM VANGT, MAG BEGINNEN

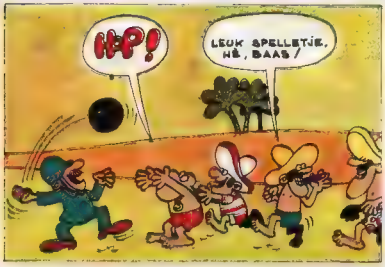
TIRAN!

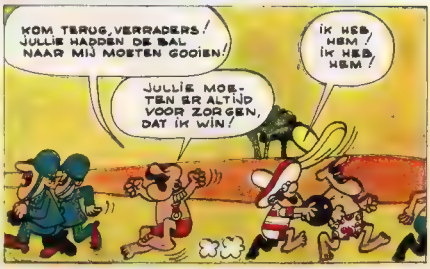
OH, HAD IK MAAR EEN ECHTE BOM BIJ ME...

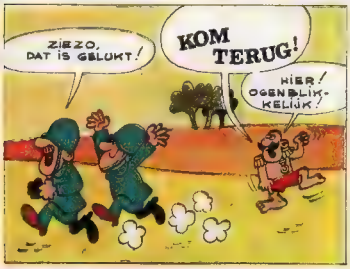
INDERDAAD HEEL EENVOUDIG.

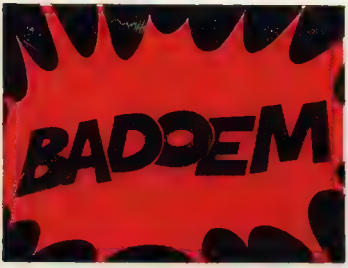
op vakantie...

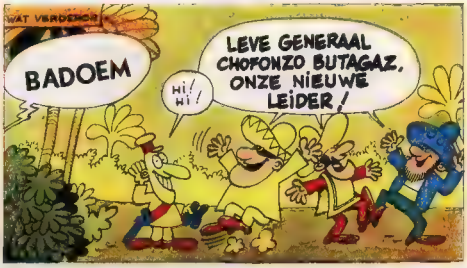
door HUBUC en MIKE

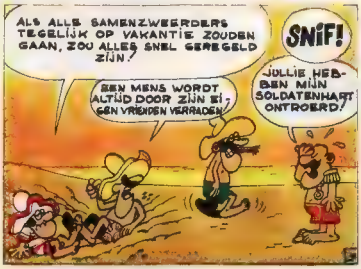








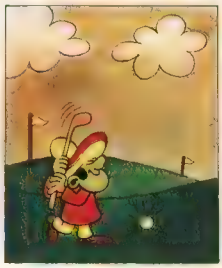




ER BESTAAT NIETS HEERLIJKERS DAN EEN PARTIJTJE GOLF IN MIJN PARADIJSELIJKE TUINEN...
EN HIER ZIJN WE IN ELK GEVAL VEILIG!

EN OM GEEN ENKEL RISICO TE NEMEN ZULLEN WE ALLES ZELF DOEN.
JE KUNT NOOIT VOORZICHTIG GENOEG ZIJN!
VOORAL NU WE ER ZELF BIJ ZIJN.

WAT VERDEROP.
HEBBEN JULLIE VOOR ALLES GEZORGD?
JAWEL, GENERAAL...



BADANG!

IK KEN MIJN EIGEN KRACHT NIET MEER...
?

ZO KAN IK NIET MEER LEVEN! IK BEN OMGEVEN DOOR VERRADERS...
ZIT ER NIET OVER IN! TWEE WEKEN ZIJN GAUW GENOEG VOORBIJ!

ALWEER MISLUKT!
HET ZIT ONS NIET MEE, MAAR TOCH STRIJDEN WE VOOR DE GOEDE ZAAK...

GELUKKIG HEB IK IN JULLIE GOEDE VRIENDEN GEVONDEN...
EN DAT MOETEN WE ZOMAAR AANHOREN...
IK ZAL TOT HET LAATSTE TOE VOLHOUDEN!

OM VAN DE SCHRIK TE BEKOMEN STEL IK VOOR IN MIJN VERRUKKELIJKE VILLA...
...EEN GLAASJE TE GAAN DRINKEN...
IK ZEG GEEN NEE!
VOOR MIJ NIET TE VEEL CYAANKALI, HÈ...

IK BEN ZO TERUG, EVEN EEN BEVEL GEVEN...
HIER HEBBEN WE TEN-MINSTE EEN DAK BOVEN HET HOOFD!

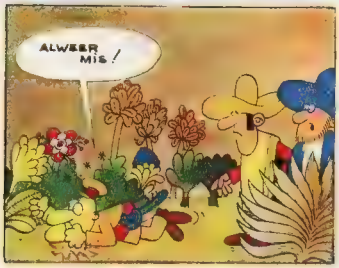
MAAR IETS VERDERFOP OP EEN ANDERE PLEK
DIT IS HET GE-SCHIKTE OGENBLIK!

GO!

BAOEM!

ER IS RECHT GESCHIED!
LEVE GENERAAL CHOFONZO BU-TAGAZ, ONZE NIEUWE LEIDER!

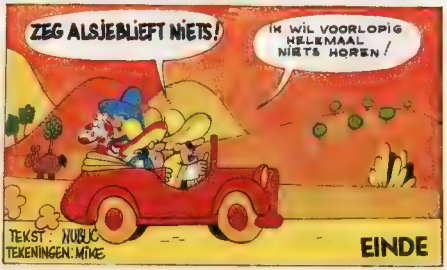
ZELFS THUIS BEN IK NIET MEER VEILIG...
?...


ALWEER MIS!

EN WEER HEB IK MIJN LEVEN AAN U TE DANKEN...
ER ZOU TOCH EEN WET MOE-TEN ZIJN OM SAMENZWERINGEN IN DE VAKANTIE TE VERBIEDEN!

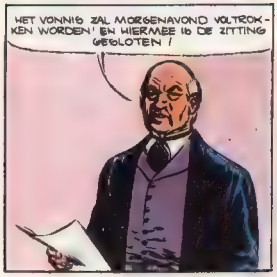
HEREN, IK BEN BEREID UW TOEWIJDING OP OPZIEN-BARENDE WIJZE TE VER-GELDEN...
GA U OPKNAPPEN EN KOM DAN NAAR MIJN KAMER.
IK NODIG U UIT UW HELE VAKAN-TIE SAMEN MET MIJ DOOR TE BRENGEN!
BEDANK ME MAAR NIET...

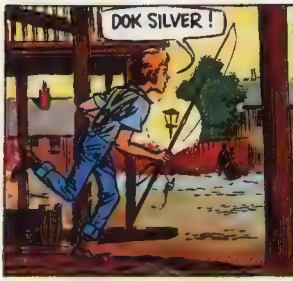
DAT IS TE VEEL!
DAT ZOU TE VEEL VAN HET GOEDE ZIJN/OVERDAAD SCHAADT!
BEDANKT, MAAR WE MOETEN TERUG NAAR DE STAD!
ER IS WERK AAN DE WINKEL!


ZEG ALSJEBLIEFT NIETS!
IK WIL VOORLOPIG HELEMAAL NIETS HOREN!
TEKST: NUBLIC
TEKENINGEN: MIKE
EINDE

L. & F. FUNCKEN
V. DUVAL

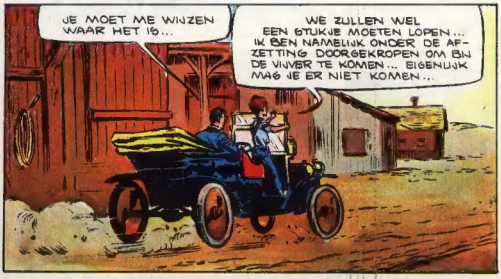
24 UUR VOOR

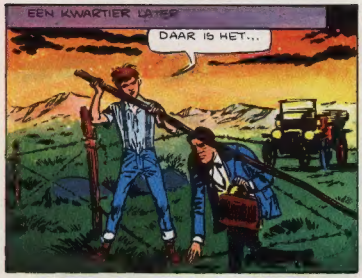




DOC SILVER

De jury keert terug in de rechtzaal. Hoe zal de uitspraak zijn voor Tim Wallace ?



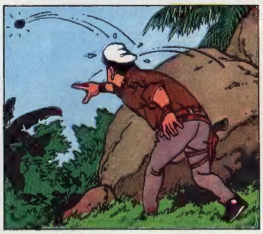


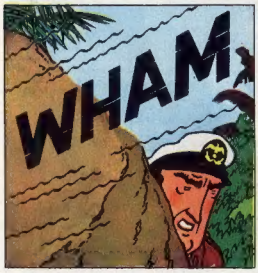
wordt vervolgd

HERGÉ

VLUCHT 714 NAAR SYDNEY

Allan, is woedend en gaat onbeheerst van dreigementen over naar daden...





wordt vervolgd

SCHRIJF EENS EEN BRIEFJE

Frank Vercruysse, Stationsstraat 12, Izegem is vijftien jaar en trouwe lezer van ons blad. Hij zou graag een pennevriend vinden van zijn leeftijd die belangstelling heeft voor klassieke muziek. Frank speelt piano en orgel. Schrijven in het Nederlands of Frans.

Henri Vanlaer, Schoolstraat 31, Sint-Jans-Molenbeek, Brussel 8, 15 jaar, houdt van verre tochten te voet, van dieren, film en moderne muziek. Zou graag corresponderen met een jongen of een meisje van zijn leeftijd, liefst uit België.

Christine Tijtgat, Lindendreef, 22, Ieper (West-Vlaanderen) is dol op alle dieren, maar vooral op paarden. Ze is 14 jaar en zoekt een pennevriendinnetje die 14 à 16 jaar oud is en haar liefde voor dieren deelt. Nederlands of Frans.

Lydia Berben, Turnhoutsebaan 312, Schilde (Antwerpen) heeft een gevaarlijke hartoperatie ondergaan en heeft nu een lange rustperiode voor de boeg. Wie helpt haar die gezellig en aangenaam door te brengen? Zij houdt van handwerk, van dieren, bloemen, ook van plaatjes met liedjes van moderne zangers. Zij verzamelt prentbriefkaarten o.m. van filmsterren. Wie schrijft haar vlug een briefje?

J.P. De Schrijver, De Schrijverstraat 9, Aalst, zou graag in het Nederlands corresponderen met een meisje van 15 à 17 jaar. Hij houdt van moderne muziek, zeilen en zwemmen.

Willem Moulart, Oude Gentbaan 14, Aalst, zou graag corresponderen met een meisje van 17 à 19 jaar. Hijzelf is bijna 19. Liefst iemand uit België of Zuid-Nederland. Willem houdt van moderne muziek en reizen.

Don van Thiel, Kapelstraat 2, Beek en Donk (Noord-Brabant, Nederland). Haar naam voluit is Dominique, ze is 16 jaar en zou graag corresponderen met een jongen of een meisje van haar leeftijd uit om het even welk land. Zij houdt van sport, beat en moderne dansen. Haar grote favorieten zijn: Boudewijn de Groot, Adamo en Armand.

Manuel Larangeira, R.S. Domingos 5 e/v E, Lisboa, Portugal zou graag corresponderen met jongelui uit België van ongeveer 14 jaar. Wil prentbriefkaarten en postzegels ruilen.

Abdellah Chaouki, Derb Milan rue 20 nr. 24, Casablanca (Marokko) zou gelukkig zijn met brieven van lezers en lezeressen van Kuifje, 15 à 24 jaar oud, uit om het even welk land. Frans of Engels.

Eve Stuczynska, Krakow M. Fatata, 14/5, Polen zou graag corresponderen met meisjes en jongens van ongeveer 12 jaar. Zij spaart prentkaarten postzegels.

Benyoucef Boubekeur, 157-15, rue des Fidahs, El-Bayads (Salda) wil graag pennevrienden en vriendinnen uit België of om het even welk land van Europa. Zou graag prentbriefkaarten ruilen.

Antonio Norberto da Costa Carregal Oneiroz, R. Eug. Carlos Amarante, 183, Porto, Portugal, wil schrijven en vriendschap sluiten met meisjes en jongens van 12 à 14 jaar.

Francisco Xavier Alves de Ascensao, rua Ribeiro Ieles, 65 Q, Ermeninde, Portugal zoekt pennevrienden en vriendinnen die hem kunnen schrijven in het Portugees Frans of Engels.

Vincent Ernie, c/o Montrose Home - 54, Consort St.-Corinda - Brisbane-Old-Australie, spreekt en schrijft alleen Engels. Zoekt correspondenten van 12 à 15 jaar, die met hem postzegels willen ruilen.

Mohamed Sririi, Derb El Kabir, rue 12 nr. 36, Casablanca, Marokko zoekt een correspondent uit om het even welk Europees land. Ongeveer 20 jaar oud. Wil graag kaarten en ook postzegels ruilen.

Rui Jorge Pinheiro Soares Santos, rua Latino Coelho 39 - 1e Dto, Lisboa, Portugal, zoekt correspondenten, 14 à 16 jaar, die houden van muziek en hem in het Frans kunnen schrijven.

Carlos Miguel Didier de M. Fernandez, av. Barbosa du Bocage, nr. 9, 2e Dto - Lisboa, Portugal, wil graag corresponderen met Belgische lezers en lezeressen van Kuifje die ongeveer 17 jaar oud zijn.

Antonio Fernando Sousa Graça Valério, avenida Madame Curie, nr. 17 2-Esq. Lisboa 1, Portugal, vraagt pennevrienden en vriendinnen, 17 jaar oud, liefst uit België.

Luis Manuel Martins Damas, rua do Areinho, 834, Oliveira do Douro, V.N. Gaia, Portugal, zou heel graag corresponderen met meisjes en jongens van ongeveer 16 jaar die houden van sport en muziek en kunnen schrijven in het Engels of Frans.

Dit weekblad mag verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend!

Het weekblad "KUIFJE" Lambert Uitgeven
P.-N. Spaaklaan 1-11, Brussel 7- Prk. 1909.16.

Uitgev.-Directeur: Raymond LEBLANC, Isid. Gérardlaan, 9, Brussel 16
Redaktie: GREG - H. LIEBBE - F. DOP
Nederdruk: N.V. PERIODICA

KUIFJE-NEDERLAND
Postbus 2186 Utrecht — Postgiro 37.63.17.
Tel. Redactie: 030-18441 — Administratie: 03478-2122.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND
Frankrijk: DARGAUD S.A., 31, rue du Louvre, Paris 2e.
Zwitserland: INTERPRESS S.A. 16, rue Beaulejour 1.000, Lausanne
Canada: LA PATRIE, 7, Ouest rue Saint Jacques, Montréal, Québec

ABONNEMENTSTARIEVEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	130,- F	f 7,-	140,- F
6 maanden	250,- F	f 14,-	280,- F
1 jaar	490,- F	f 28,-	560,- F

✱ Advertenties voor België: PUBLIART Brussel. Tel. 22.56.00

Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND, Postbus 2186, Utrecht. Tel. 030-18441, toestel 8.

zet ze zelf in elkaar!...

2 boten van de Kits-bouwmodellen-serie.
De hele serie omvat meer dan 100 verschillende modellen:
zeil- en motorboten, roeiboten, snelboten,
zee- en rivierboten,
race- en vissersboten van 2 tot 20 m. lang.

Je kunt ze zelf voor heel weinig geld gemakkelijk in elkaar zetten!

Al onze bouwmodellen zijn gegarandeerd tegen constructiefouten!

Inlichtingen en documentatie:

BOAT-KITS, Rombautstraat 3, Mont-Saint-Pont EIGENBRAKEL - Tel. 02/54.40.74

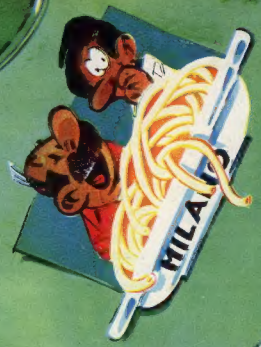
Nr 26

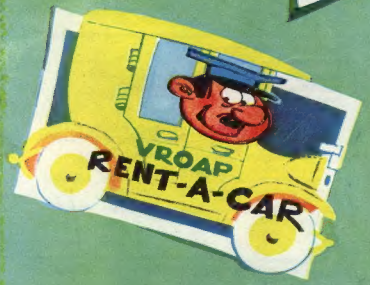
27-6-67

kuifje

EXTRA-VAKANTIE 100 BLZ.

20 F • WEEKBLAD • 22e JAARGANG • IN NEDERLAND 75 Ct





MAZEL - BROMPEEL.